UMV 2024

Undervisningsmiljøvurdering 2024

Syddansk Musikkonservatorium

Indhold

Baggrund 2
Dataindsamling og svarprocenter 2
Metode 3
Udarbejdelse af handlingsplan 3
Opfølgning 3
Målepunkter i relation til kvalitetsarbejdet 4
DET FYSISKE OG ÆSTETISKE UNDERVISNINGSMILJØ 6
    Konservatoriet i Esbjerg 6
    Konservatoriet i Odense 8
BIBLIOTEK ESBJERG 10
BIBLIOTEKSTILBUD ODENSE 10
CAFÈ/KANTINE 12
STUDIEADMINISTRATION 14
GENEREL INFORMATION 16
STUDIEVEJLEDNING 18
UDDANNELSE OG UNDERVISNING 20
    Uddannelsen generelt 20
    Hovedfagsundervisning 24
    Bifag/støttefag 25
    Kunstnerisk og pædagogisk udviklingsvirksomhed 29
DET SOCIALE MILJØ 31
STUDENTERINDDRAGELSE 36
HELBRED OG VELBEFINDENDE 37
KRÆNKENDE ADFÆRD 40
IT, HJEMMESIDE, INTRANET OG ASIMUT 52
SAMLET TILFREDSHED 54

Baggrund

I henhold til undervisningsmiljøloven skal Syddansk Musikkonservatorium hvert 3. år gennemføre en undervisningsmiljøvurdering (UMV). Loven foreskriver, at undersøgelsen skal behandle det fysiske, det psykiske og det æstetiske undervisningsmiljø.

På SDMK kommer UMV'en også omkring temaerne "Undervisning og undervisere", "Studenterdeltagelse", "IT (hjemmeside, intranet og Asimut)", "Krænkende adfærd" mm. og spørgerammen er blevet gennemgået og tilpasset i samarbejde med De Studerendes Råd/Studenterrådet i hhv. Esbjerg og Odense.

Målet med UMV'en er således at give de studerende mulighed for at tilkendegive deres holdninger og idéer til studiemiljøet på konservatoriet i bred forstand og er således et vigtigt element i konservatoriets kvalitetsarbejde.

Nærværende rapport har til formål at præsentere de resultater, der ligger til grund for handlingsplanen. Alle bemærkninger er samlet i et bilag til internt.

Dataindsamling og svarprocenter

UMV 2024 er gennemført som en internetbaseret spørgeskemaundersøgelse sendt til de studerendes sdmk-mailadresser.

Spørgeskemaet blev udsendt den 28. december 2024 til alle ordinære studerende på konservatoriet (de studerende der den 28. november fremgik af adresselisten på konservatoriets intranet), både på dansk og engelsk.
Da det viste sig meget vanskeligt at få indhentet besvarelser til undersøgelsen, blev svarfristen forlænget af flere omgange inden den endelig blev lukke i foråret 2025.

Af hele undersøgelsespopulationen på 292 studerende er der en bruttorespondentrate ("nogen svar" (26) + "gennemført" (76) besvarelser). Dette giver en svarprocent på 31%. Svarprocenten for nettoprocentraten er 23% hvilket er noget lavere end ved undersøgelsen i 2021. Her var den 39%.

På baggrund af relativt lave svarprocent er det den overordnede vurdering, at undersøgelsens resultater til en vis grad afspejler de studerende vurdering af undervisningsmiljøet på SDMK 2024.

Svarprocenter for de enkelte baggrundsvariabler er gengivet i tabel 1 nedenfor.

Variable	Deltagerpopulation	
	Antal	Procent
Uddannelsesretning		
Klassisk	50	49%
Rytmisk	34	33%
Folkemusik	3	3%
Elektronisk Musik og Lydkunst	9	9%
Kirkemusik	2	2%
Musiker og musikpædagogisk udvikler (KL)	1	1%
Musiker og musikpædagogisk udvikler (RM)	3	3%
Musiker og musikpædagogisk udvikler (FM)	-	
Filmkomposition	-	
Korledelse	-	
Contemporary Creative Artist (CCA)	-	

Uddannelsesniveau		
Bachelor	66	65%
Kandidat	29	29%
Solist	7	7%
Master/andet	-	-
Geografisk placering		
Esbjerg	44	43%
Odense	58	57%

Metode

Spørgeskemaet er udformet efter et klassisk design med lukkede og åbne svarkategorier. De lukkede svarkategorier bliver brugt til kvalitativ analyse inden for hvert tema. I de åbne svarkategorier opfordres den studerende til i tekstfelter at tilkendegive yderligere bemærkninger inden for hvert overordnet tema i spørgeskemaet. De åbne svarkategorier skal således ses som et væsentligt supplement til de lukkede, da de bidrager med en mere kvalitativ tilgang til undersøgelsens temaer.

Spørgeskemaet indeholder lidt mere end 100 spørgsmål fordelt på svarbatterier, åbne og lukkede delspørgsmål og filterspørgsmål, hvorfor der således er tale om en omfattende undersøgelse med tilsvarende omfattende datamængde.

Udarbejdelse af handlingsplan

For at give input til handlingsplanen er undersøgelsens resultater inkl. tilhørende bemærkninger blevet drøftet i en række interne fora og arbejdsgrupper.

Opfølgning

Rapport og handlingsplan sendes til høring i studienævn og Rådet for Uddannelse og kvalitet. På baggrund af høringssvar vedtager ledelsen den endelige handlingsplan og iværksætter herefter handlingerne.

Vicerektor, administrationschef og kvalitetskoordinator følger op på handlingsplanen hvert halve år.

Rapport og handlingsplan gøres tilgængelige på konservatoriets intranet.

Den næste undervisningsmiljøvurdering gennemføres oktober-november 2027.

Målepunkter i relation til kvalitetsarbejdet

Fra *Syddansk Musikkonservatoriums kvalitetssikringspolitik – Sikring og strategisk udvikling af uddannelseskvalitet*, oktober 2020.

DELPOLITIK 3

- (3.1.1) Hvis 35% eller flere af de studerende erklærer sig "utilfredse" eller "meget utilfredse" på spørgsmål vedr. de fysiske rammer i UMV'en, igangsættes analyse og evt. handling.
- (3.1.1) Hvis 35% eller flere af de studerende erklærer sig "i mindre grad" eller "slet ikke" tilfredse i spørgsmål vedr. de fysiske rammer i UMV'en, igangsættes analyse og evt. handling.

Mulighed for at finde plads til fordybelse		
Samlet	Esbjerg	Odense
	13%	36%

- (3.1.2) Hvis 35% eller flere af de studerende erklærer sig "utilfredse" eller "meget utilfredse" på spørgsmål vedr. studiefaciliteter i UMV'en, igangsættes analyse og evt. handling.
- (3.1.2) Hvis 35% eller flere af de studerende erklærer sig "i mindre grad" eller "slet ikke" tilfredse i spørgsmål vedr. studiefaciliteter i UMV'en, igangsættes analyse og evt. handling.

Ingen over grænsen

- (3.1.3) Hvis 35% eller flere af de studerende erklærer sig "utilfredse" eller "meget utilfredse" på spørgsmål vedr. det sociale undervisningsmiljø i UMV'en, igangsættes analyse og evt. handling.
- (3.1.3) Hvis 35% eller flere af de studerende erklærer sig "i mindre grad" eller "slet ikke" tilfredse i spørgsmål vedr. det sociale undervisningsmiljø i UMV'en, igangsættes analyse og evt. handling.

Ingen over grænsen

- (3.4.1) Hvis 10% eller flere af de studerende erklærer sig "Utilfreds" eller "meget utilfreds" på spørgsmålet "Hvor tilfreds er du med den hjælp, du modtager fra studieadministrationen" i UMV'en, igangsættes analyse og evt. handling.

Ingen over grænsen

- (3.4.1) Hvis 10% eller flere af de studerende erklærer sig "utilfreds" eller "Meget utilfreds" med den løbende information de modtager fra administrationen i UMV'en, igangsættes analyse og evt. handling

Samlet	Esbjerg	Odense
	13%	8%

- (3.4.1) Hvis 10% eller flere af de studerende svarer "i mindre grad" eller "slet ikke" på spørgsmålet "Føler du, at du får de relevante informationer fra studieadministrationen?" i UMV'en igangsættes analyse og evt. handling.

Ingen over grænsen

- (3.5.1) Hvis mindre end 75% svarer ja på spørgsmålet ”Har du kendskab til studievejledningen på SDMK?”, igangsættes analyse og evt. handling.

Ingen over grænsen

DELPOLITIK 4

- (4.1.2) Hvis mere end 25% af de studerende svarer ”Utilfreds” eller ”Meget utilfreds” på spørgsmålet ” Hvor tilfreds er du samlet set med undervisernes evne til at formidle viden på en forståelig og god måde?”, igangsættes analyse og evt. handling.

Ingen over grænsen

DELPOLITIK 6

- (6.2.1) Hvis 35% eller flere af de studerende erklærer sig ”utilfredse” eller ”meget utilfredse” på spørgsmålet vedr. undervisningens praktiske planlægning, igangsættes analyse og evt. handling.

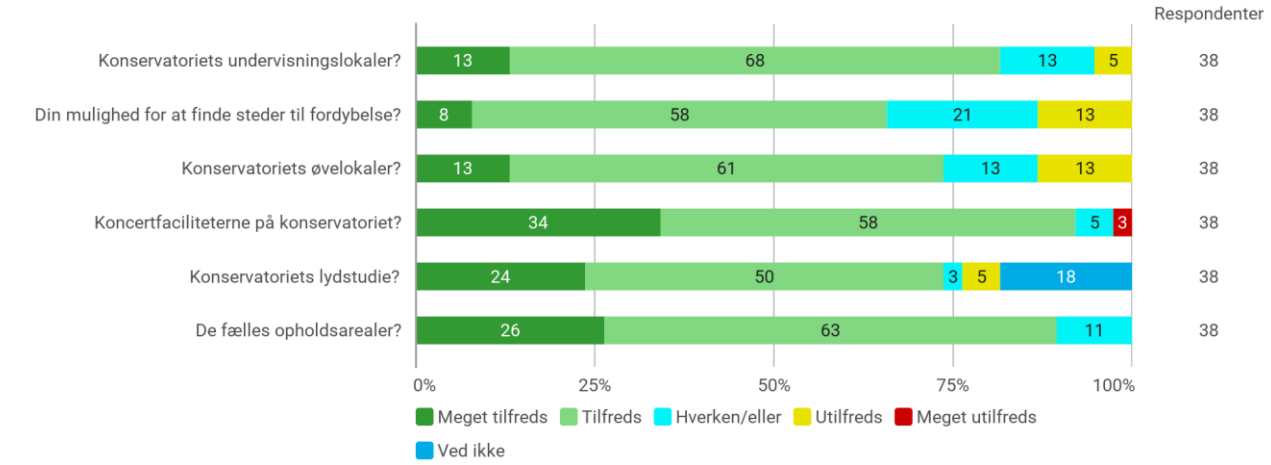
Ingen over grænsen

DET FYSISKE OG ÆSTETISKE UNDERVISNINGSMILJØ

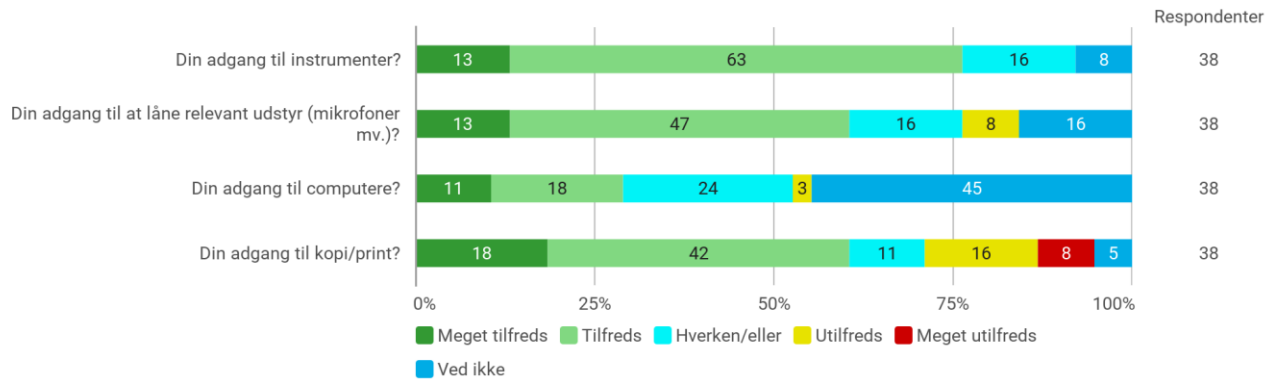
Konservatoriet i Esbjerg

Lokaler og faciliteter

Tabel 1: Hvor tilfreds er du samlet set med…

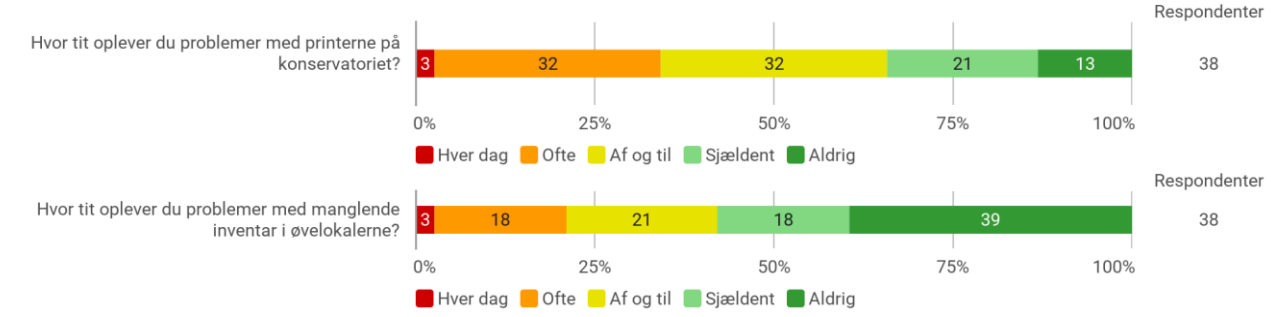


Tabel 2: Hvor tilfreds er du samlet set med…



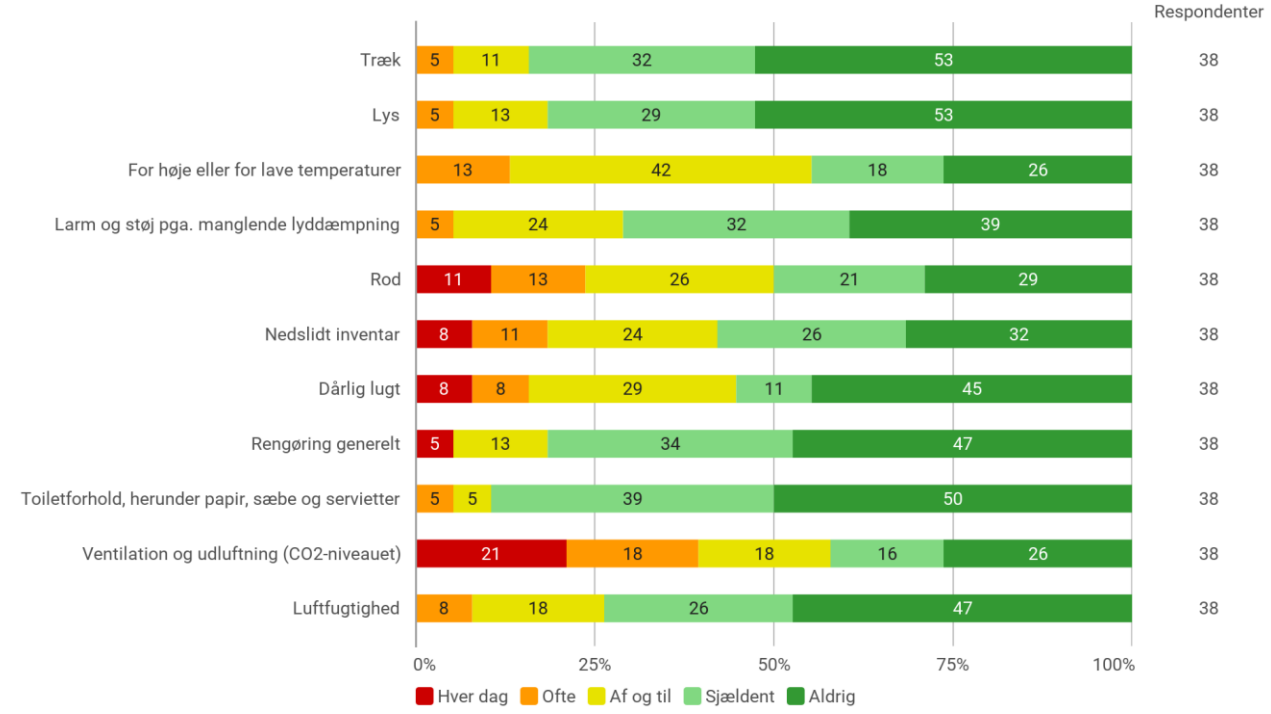
Inventar

Tabel 3: Hvor tit oplever du problemer med følgende?

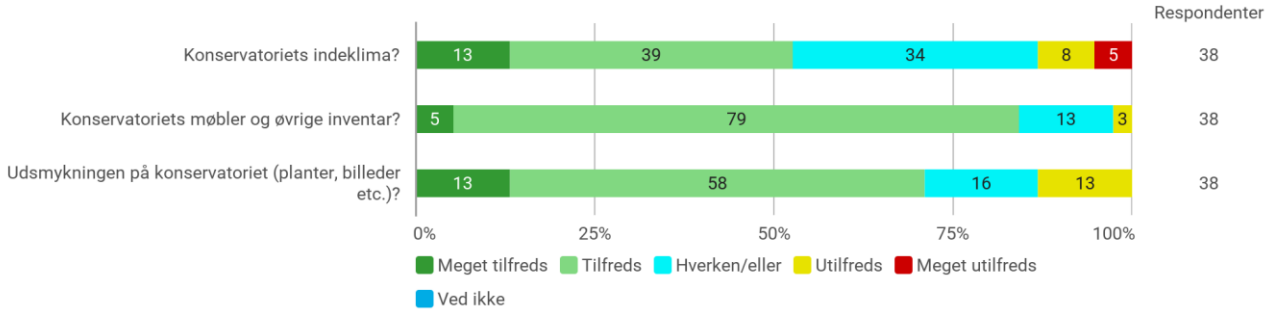


Indeklima

Tabel 4: Hvor tit oplever du problemer med følgende?



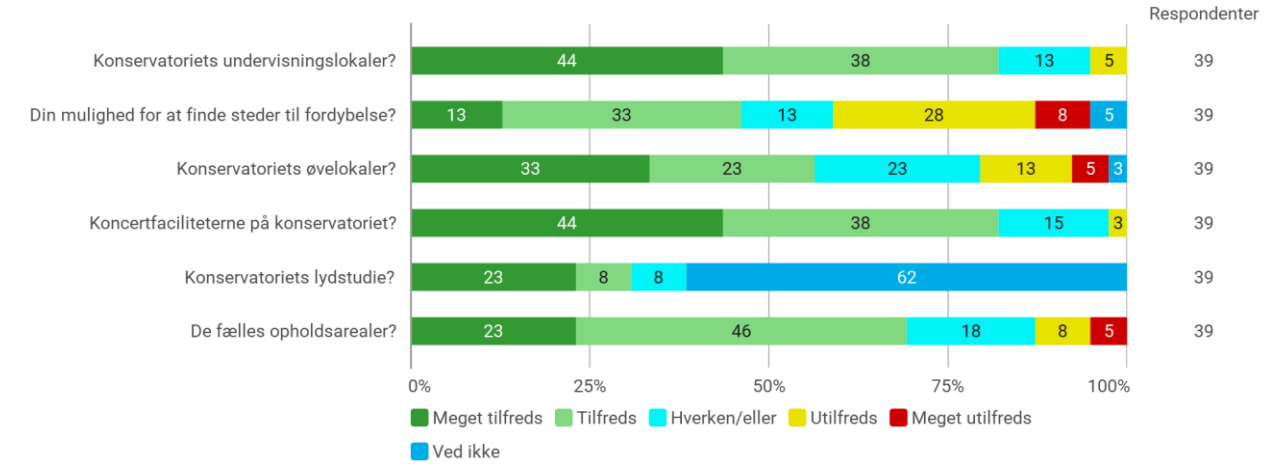
Tabel 5: Hvor tilfreds er du samlet set med…



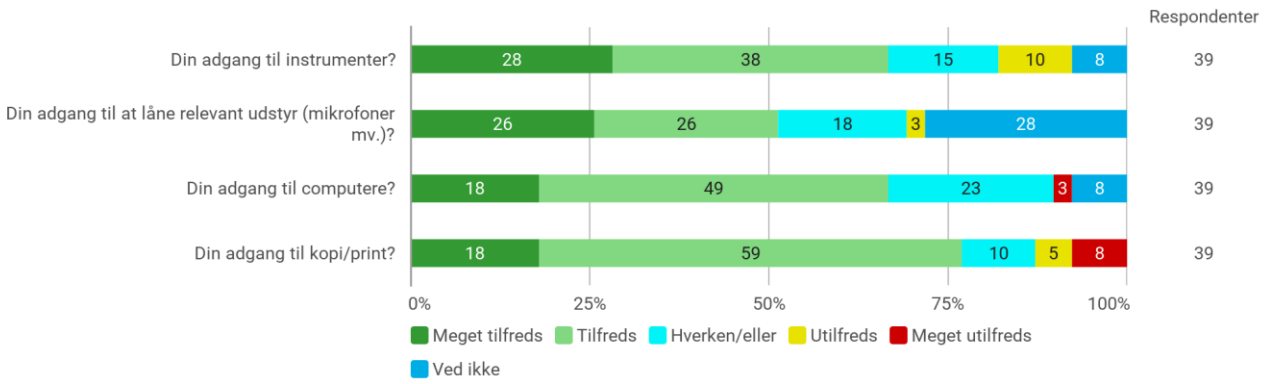
Konservatoriet i Odense

Lokaler og faciliteter

Tabel 6: Hvor tilfreds er du samlet set med…

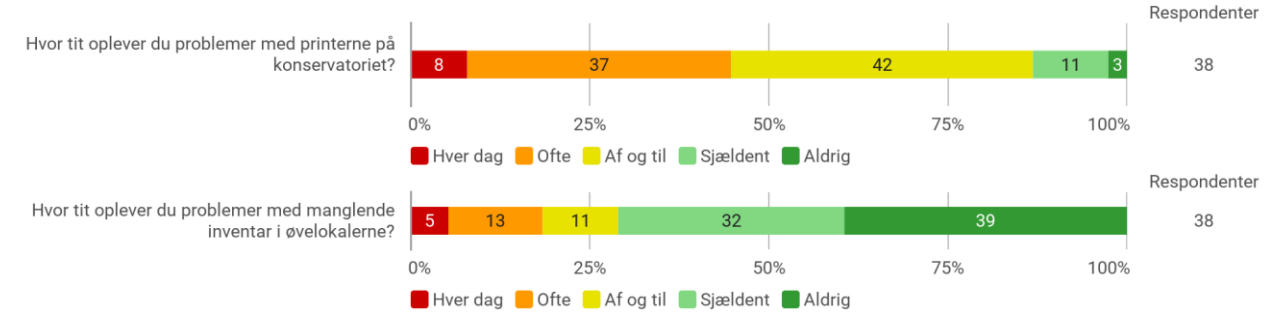


Tabel 7: Hvor tilfreds er du samlet set med…



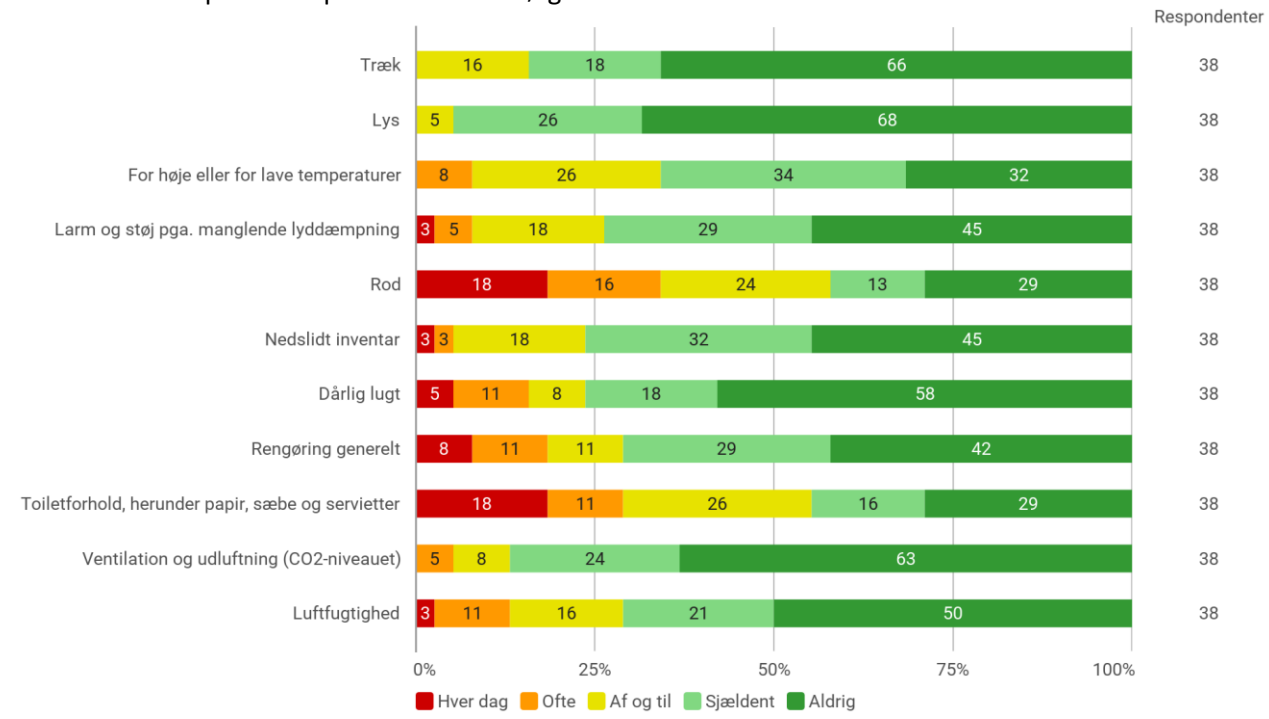
Inventar

Tabel 8: Hvor tit oplever du problemer med følgende?

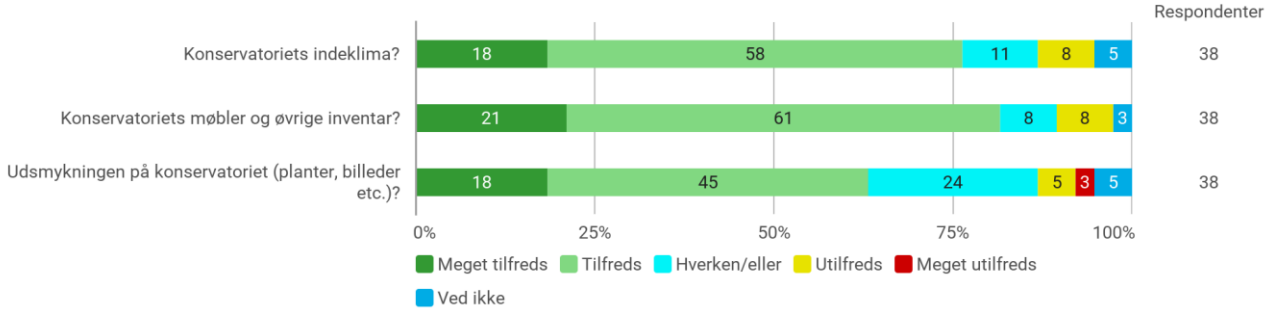


Indeklima

Tabel 9: Hvor tit oplever du problemer med følgende?

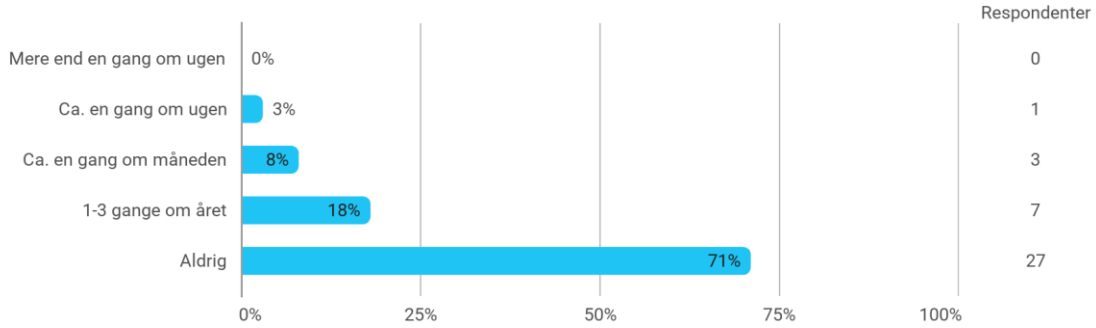


Tabel 10: Hvor tilfreds er du samlet set med…

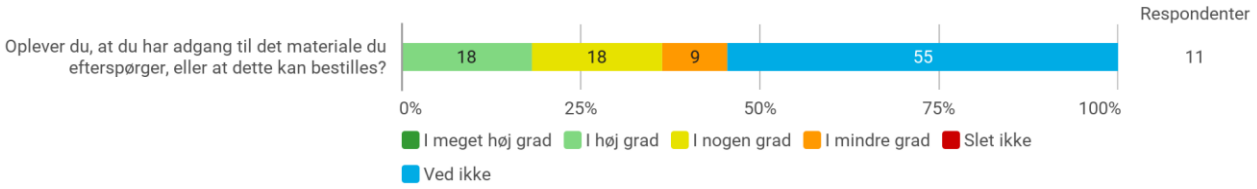


BIBLIOTEK ESBJERG

Tabel 11: Hvor ofte låner du bøger på dit uddannelsessted?

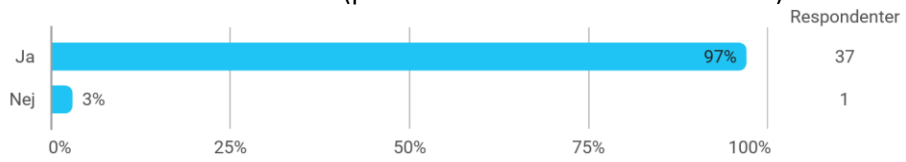


Tabel 12: Adgang til materiale

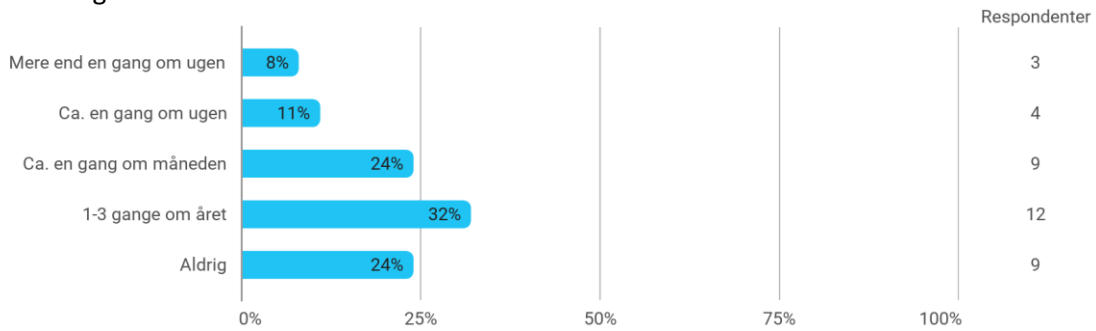


BIBLIOTEKSTILBUD ODENSE

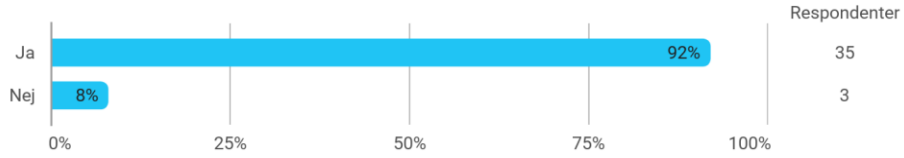
Tabel 13: Har du kendskab til konservatoriets håndbibliotek (placeret i forbindelse med kantinen)?



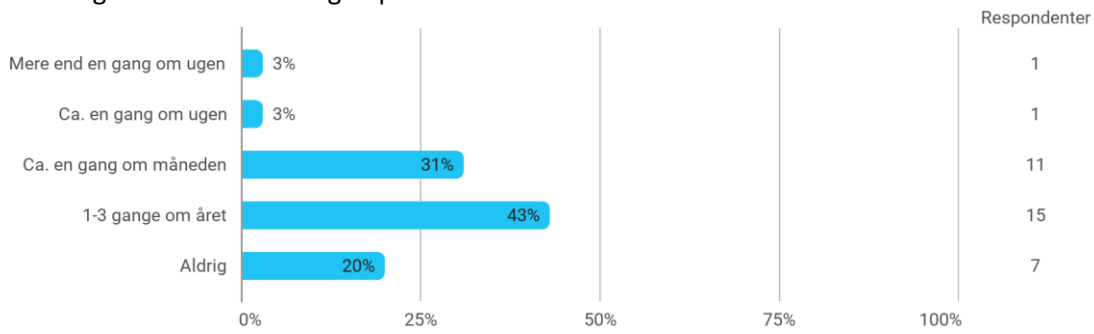
Tabel 14: Hvor ofte bruger du konservatoriets håndbibliotek?



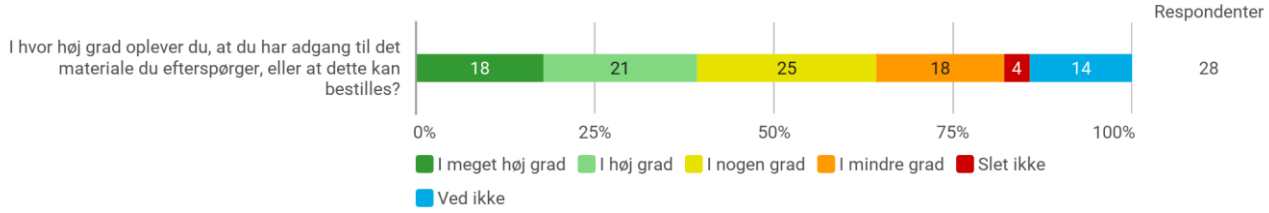
Tabel 15: Har du kendskab til musikafdelingen på Odense Centralbibliotek (centralbiblioteket er placeret i banegårdscentret)?



Tabel 16: Hvor ofte bruger du musikafdelingen på Odense Centralbibliotek?

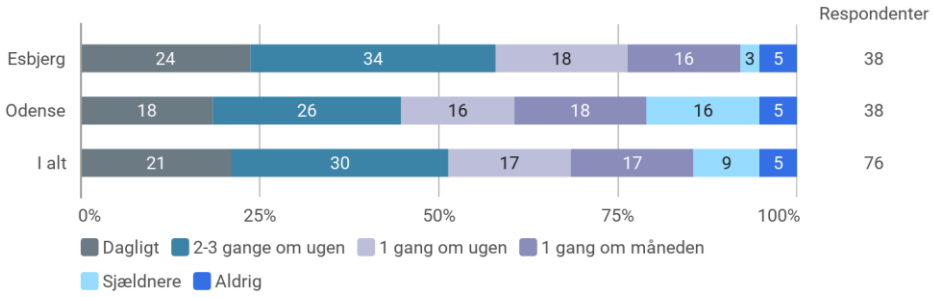


Tabel 17: Adgang til materialer

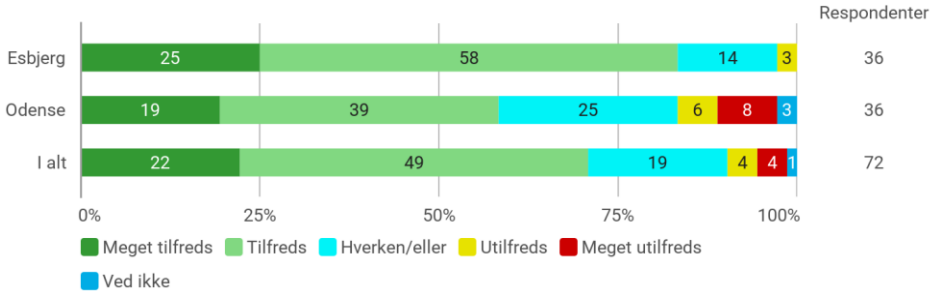


CAFÈ/KANTINE

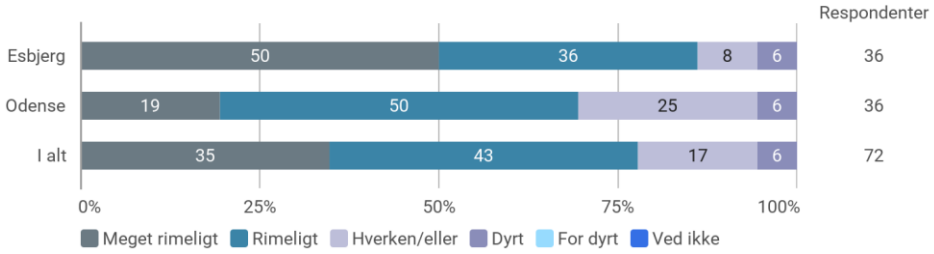
Tabel 18: Hvor ofte køber du mad i caféen/kantinen?



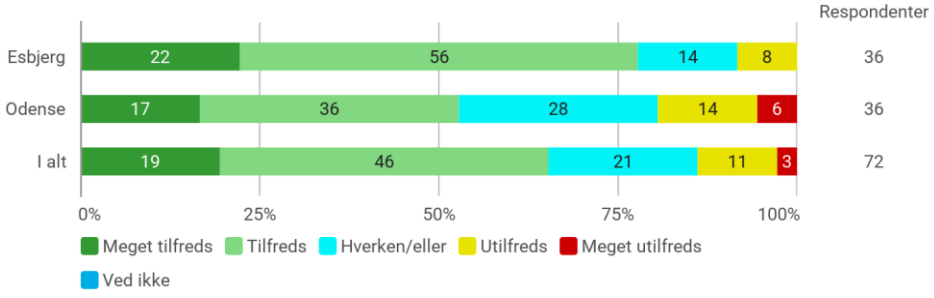
Tabel 19: Hvor tilfreds er du med udbuddet af mad i caféen/kantinen?



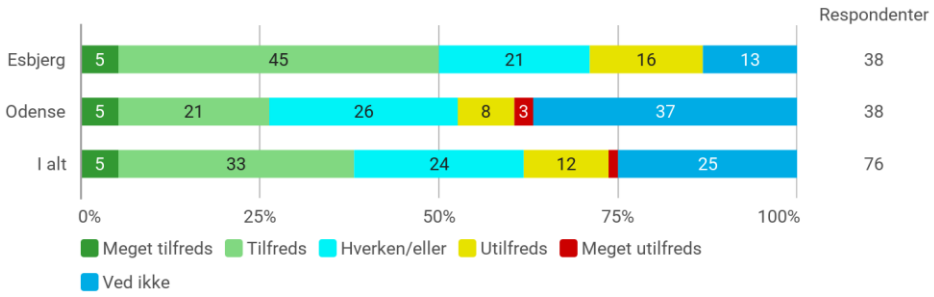
Tabel 20: Hvad synes du om prisniveauet i caféen/kantinen?



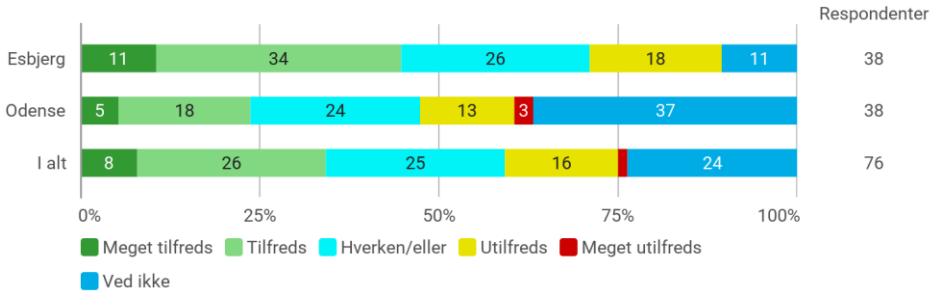
Tabel 21: Hvor tilfreds er du med kvaliteten af maden i caféen/kantinen?



Tabel 22: Hvor tilfreds er du med automaterne i Caféen/kantinen i forhold til udbud

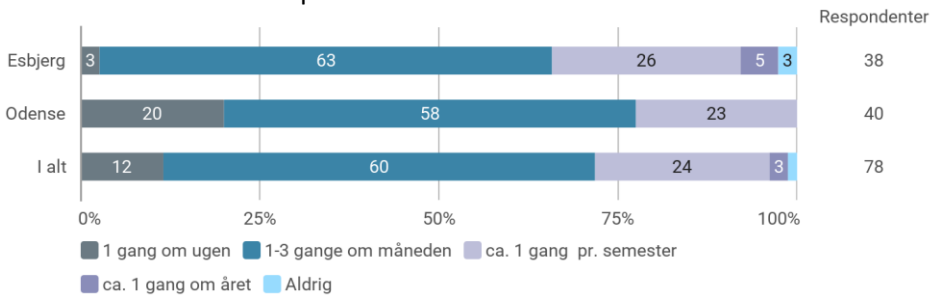


Tabel 23: Hvor tilfreds er du med automaterne i Caféen/kantinen i forhold til prisniveau

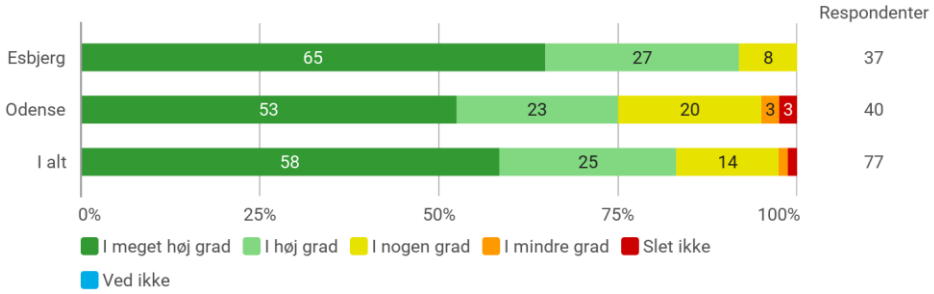


STUDIEADMINISTRATION

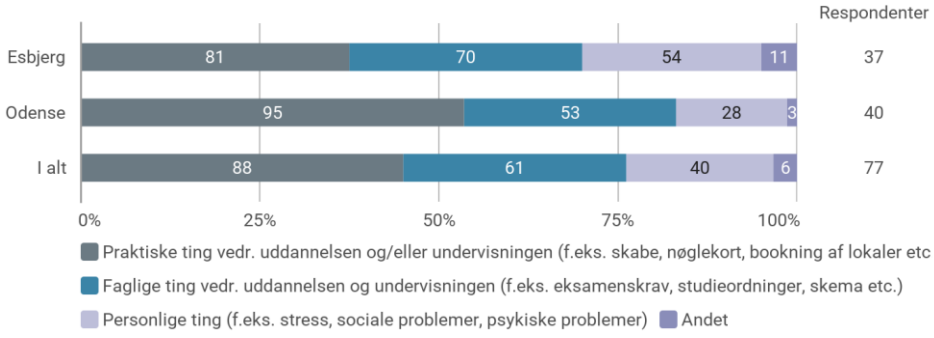
Tabel 24: Hvor ofte bruger du studieadministrationen på SDMK?



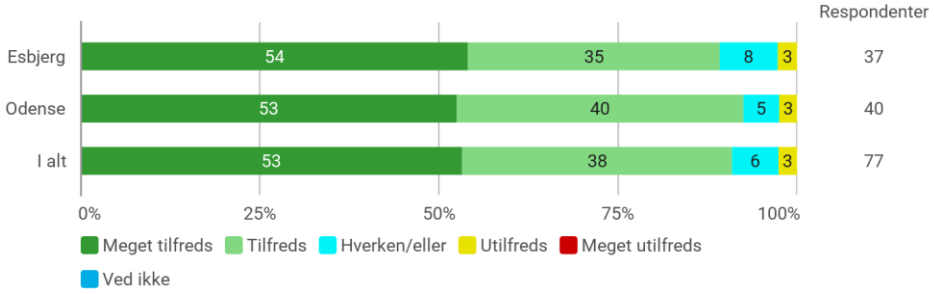
Tabel 25: Føler du dig velkommen i studieadministrationen?



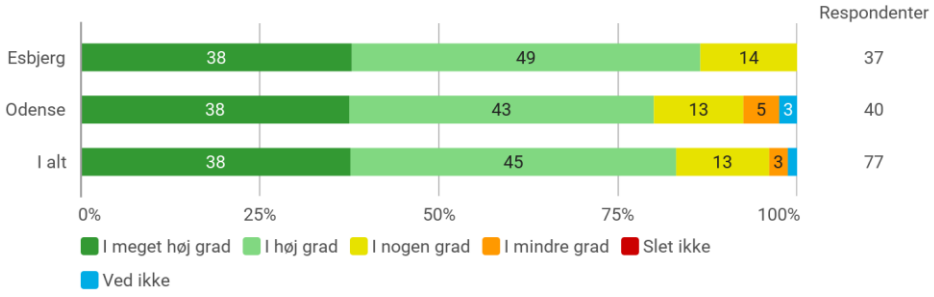
Tabel 26: Hvad bruger du studieadministrationen til?



Tabel 27: Hvor tilfreds er du med den hjælp, du modtager fra studieadministrationen?

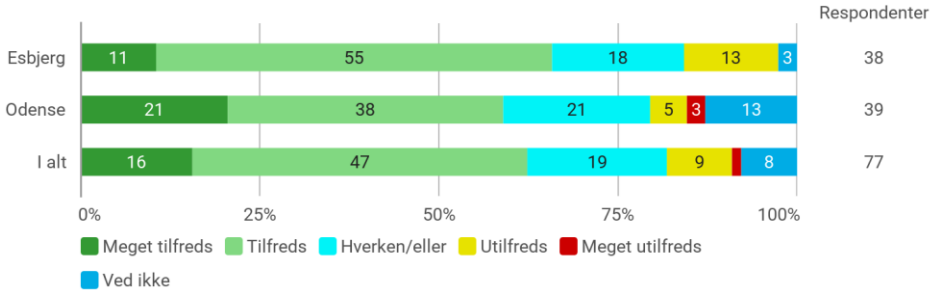


Tabel 28: Oplever du, at du får de relevante informationer fra studieadministrationen?

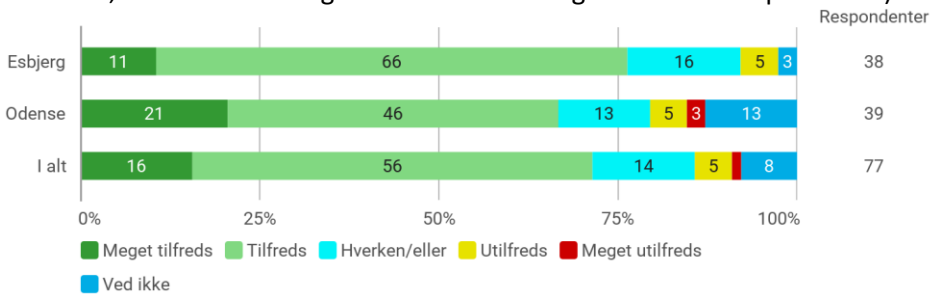


GENEREL INFORMATION

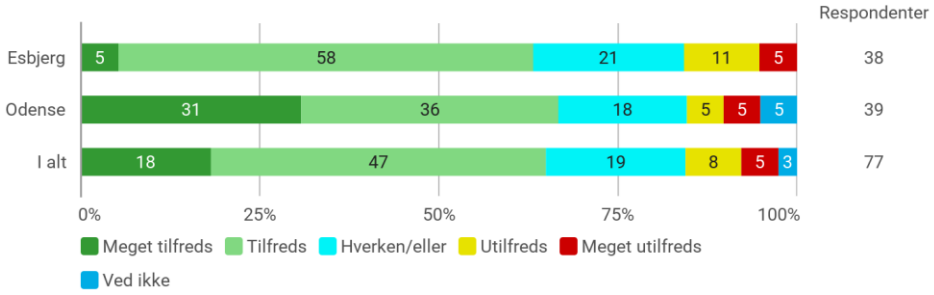
Tabel 29: Hvor tilfreds er du samlet set med den løbende information fra administrationen på SDMK (f.eks. om der er ændringer i og aflysninger af undervisning)?



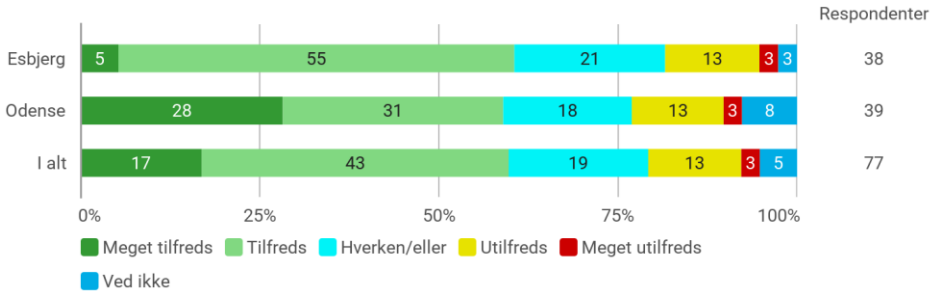
Tabel 30: Hvor tilfreds er du samlet set med den løbende information fra ledelsen på SDMK (f.eks. om strukturelle ændringer, nyansættelser, funktionsændringer for undervisere og administrativt personale)?



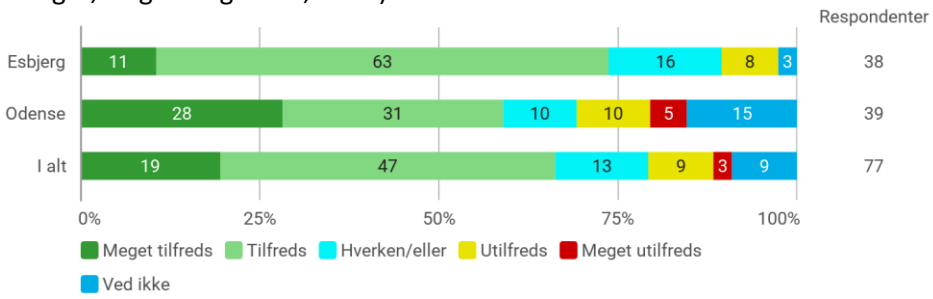
Tabel 31: Hvor tilfreds er du samlet set med dine muligheder for at følge med i hvad der foregår på den afdeling af SDMK, hvor du selv er indskrevet (f.eks. faglige arrangementer, masterclasses/clinics, koncerter, sociale aktiviteter etc.)?



Tabel 32: Hvor tilfreds er du samlet set med dine muligheder for at følge med i hvad der foregår på SDMK som helhed (f.eks. faglige arrangementer, masterclasses/clinics, koncerter, sociale aktiviteter)?

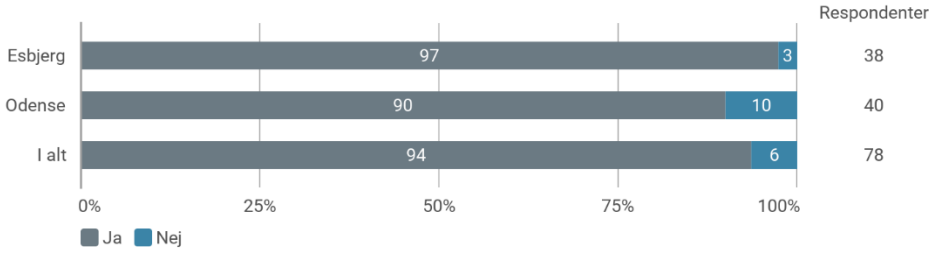


Tabel 33: Hvor tilfreds er du samlet set med dine muligheder for at finde information om regler og retningslinjer (f.eks. studieordninger, klagemuligheder, orlov)?

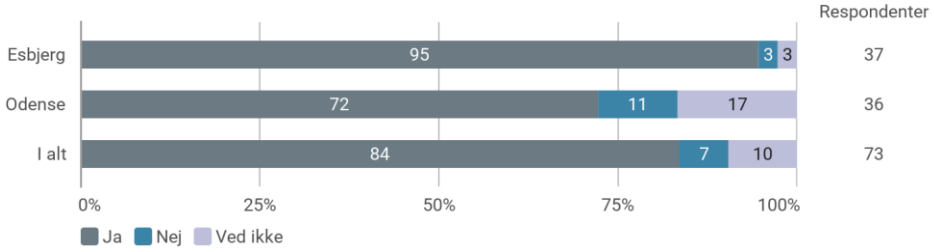


STUDIEVEJLEDNING

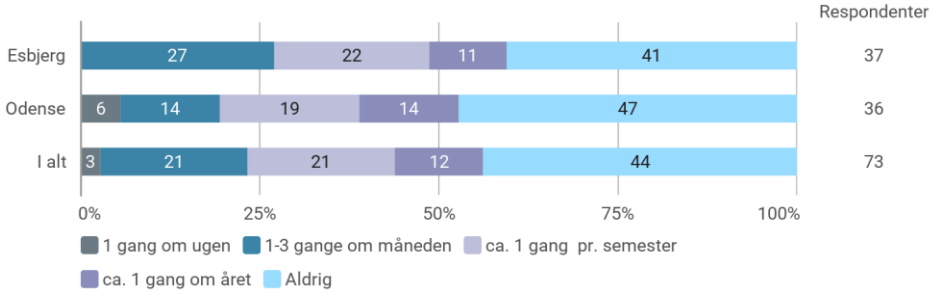
Tabel 34: Har du kendskab til studievejledningen på dit uddannelsessted?



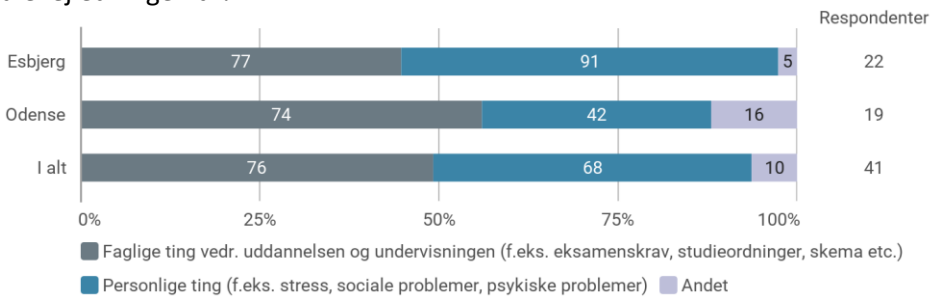
Tabel 35: Har du en oplevelse af, at du som studerende er tryg ved at tage kontakt til studievejledningen?



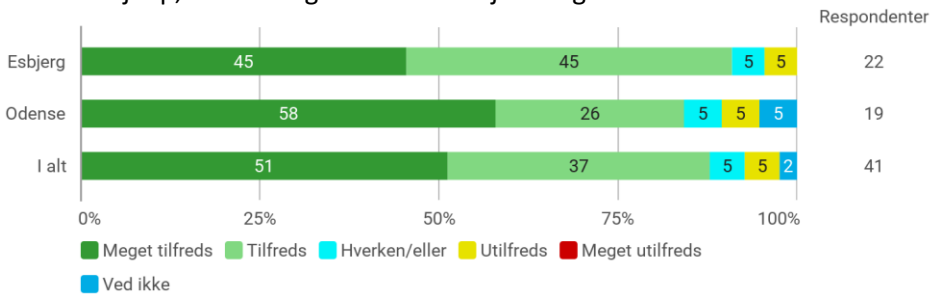
Tabel 36: Hvor ofte bruger du studievejledningen ved SDMK?



Tabel 37: Hvad bruger du studievejledningen til?



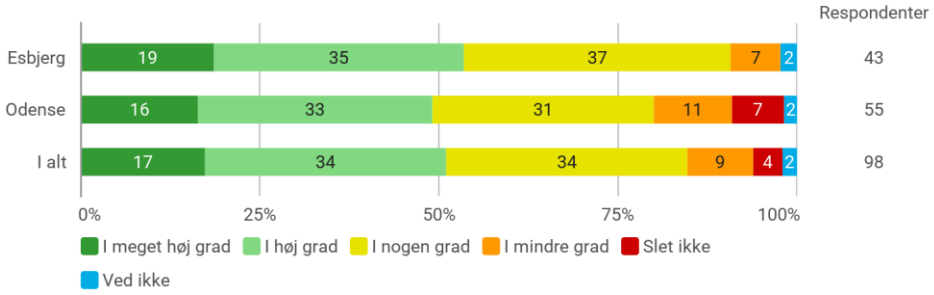
Tabel 38: Hvor tilfreds er du med den hjælp, du modtager fra studievejledningen?



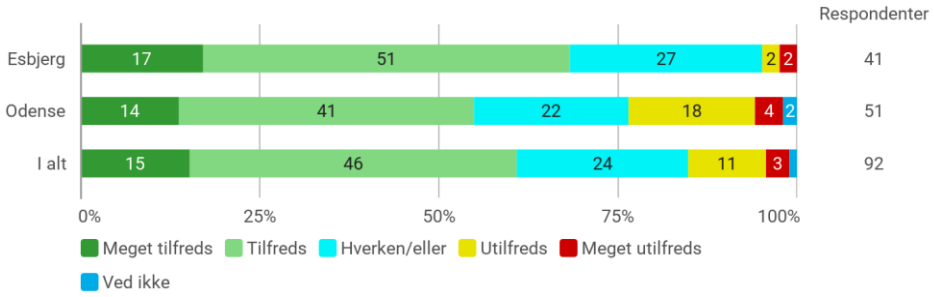
UDDANNELSE OG UNDERVISNING

Uddannelsen generelt

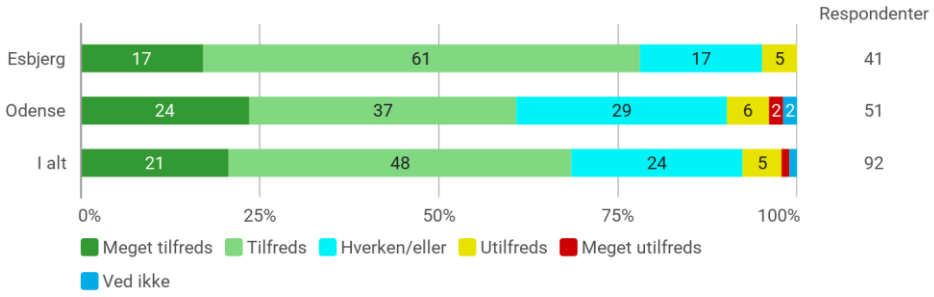
Tabel 39: Oplever du, at der er klarhed omkring hvad SDMK forventer af dig som studerende?



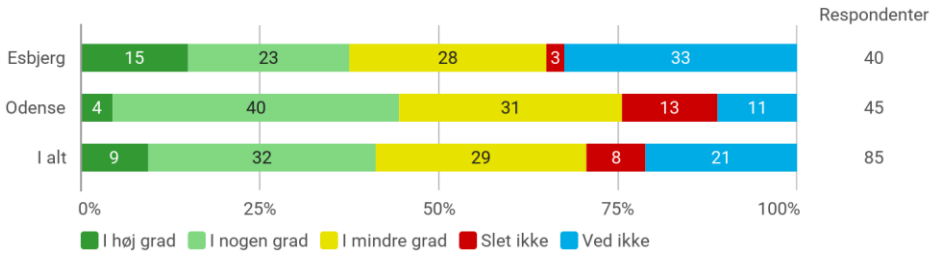
Tabel 40: Når du tænker på din uddannelse generelt, hvor tilfreds er du så samlet set med dine muligheder for at påvirke og tilrettelægge din uddannelse?



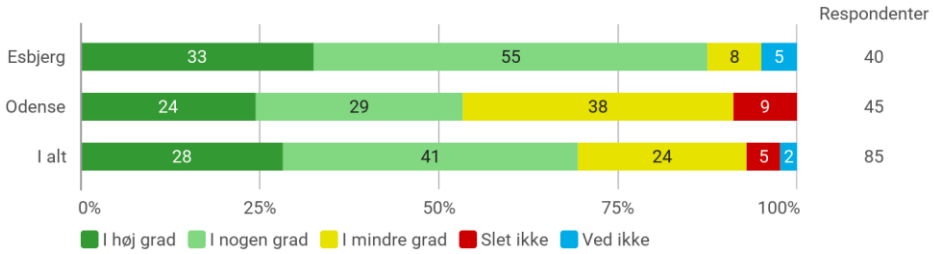
Tabel 41: Når du tænker på din uddannelse generelt, hvor tilfreds er du så samlet set med dine muligheder for at evaluere dine undervisningsforløb sammen med dine undervisere?



Tabel 42: Der er i uddannelsen mulighed for at kommen i kontakt med arbejdsmarkedet

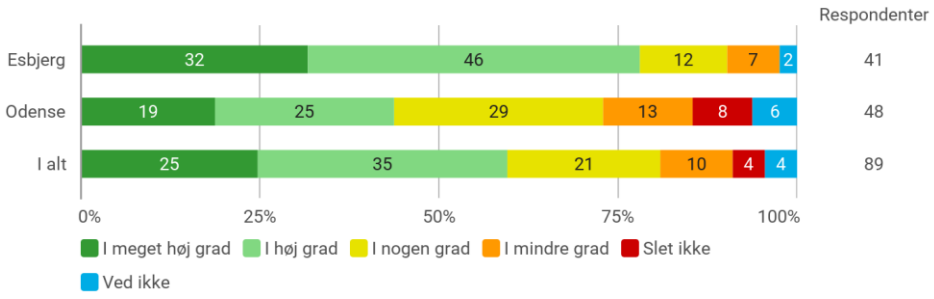


Tabel 43: Der er i uddannelsen fokus på at ruste de studerende til et kommende arbejdsliv

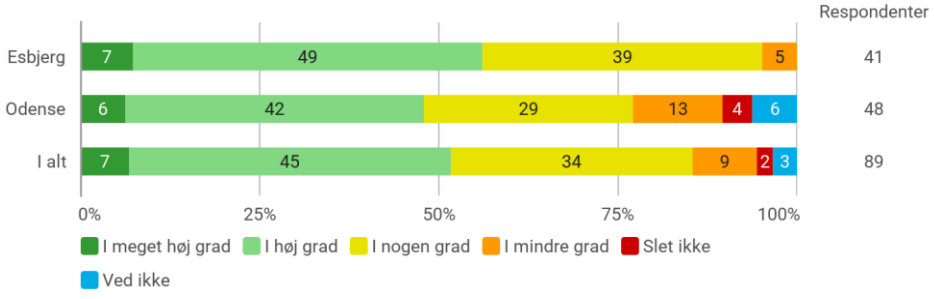


Faglige mål for undervisningen

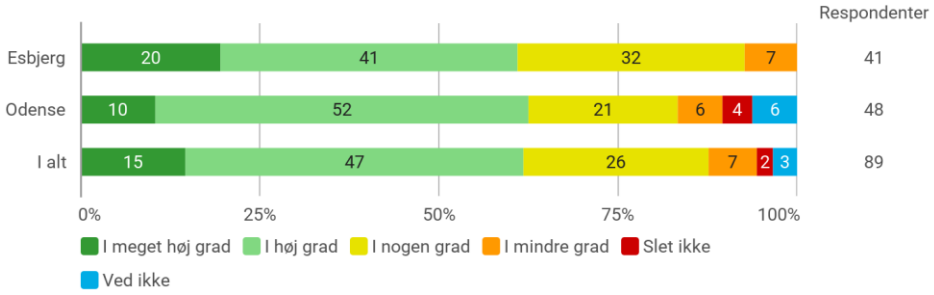
Tabel 44: Når du tænker på undervisningen generelt, i hvor høj grad er du blevet orienteret om de faglige mål for undervisningen i hovedfag?



Tabel 45: Når du tænker på undervisningen generelt, i hvor høj grad er du blevet orienteret om de faglige mål for undervisningen i øvrige fag?

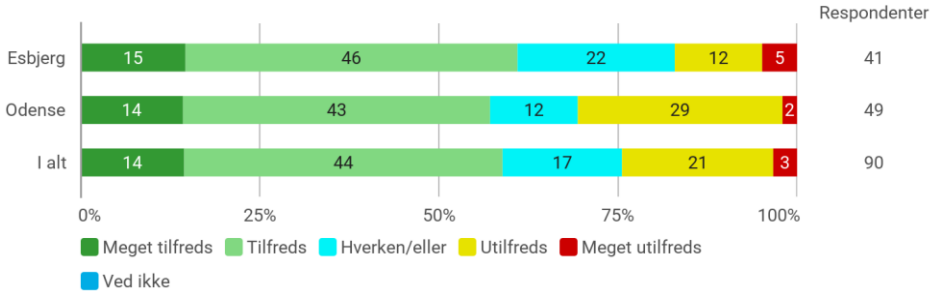


Tabel 46: Når du tænker på undervisningen generelt, i hvor høj grad synes du, at du når de faglige mål for undervisningen?

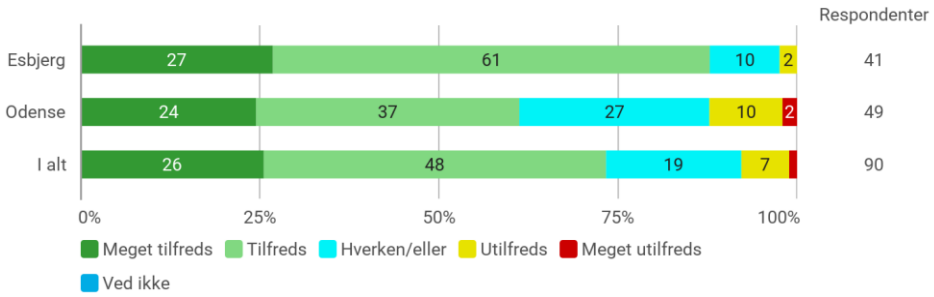


Planlægning, indhold, form og deltagelse generelt

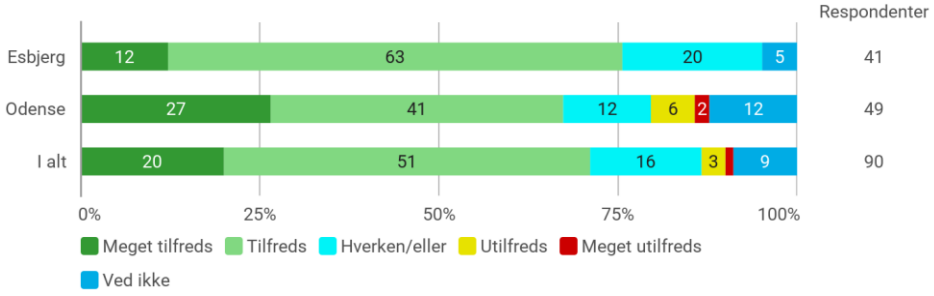
Tabel 47: Når du tænker på undervisningen generelt, hvor tilfreds er du samlet set med undervisningens praktiske planlægning (dit skema)?



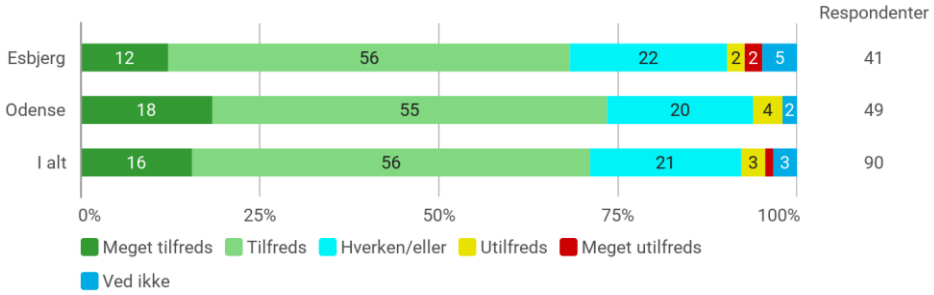
Tabel 48: Når du tænker på undervisningen generelt, hvor tilfreds er du samlet set med undervisningens indhold?



Tabel 49: Når du tænker på undervisningen generelt, hvor tilfreds er du samlet set med undervisningens form?

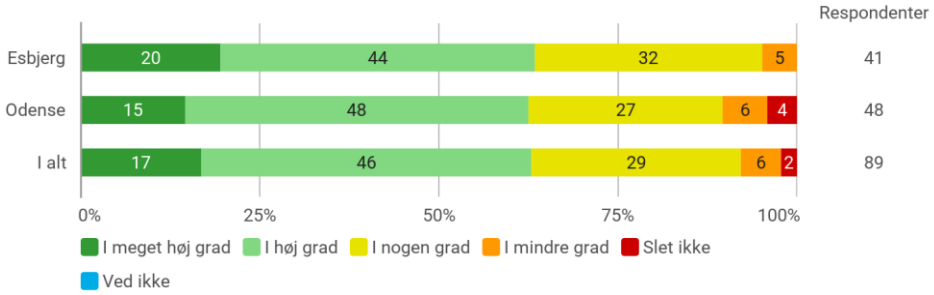


Tabel 50: Når du tænker på undervisningen generelt, hvor tilfreds er du samlet set med dine egne faglige præstationer?

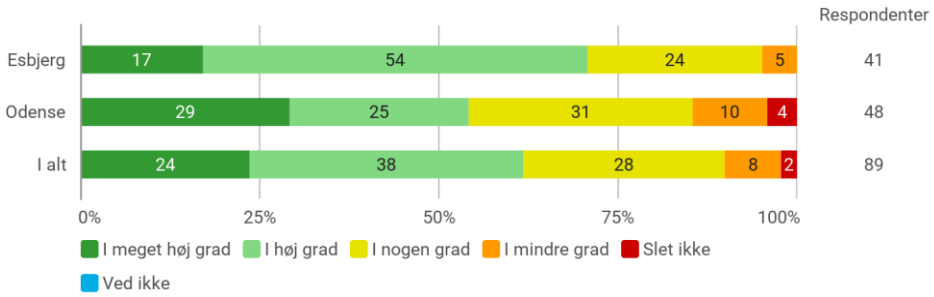


Forventninger, motivation og feedback

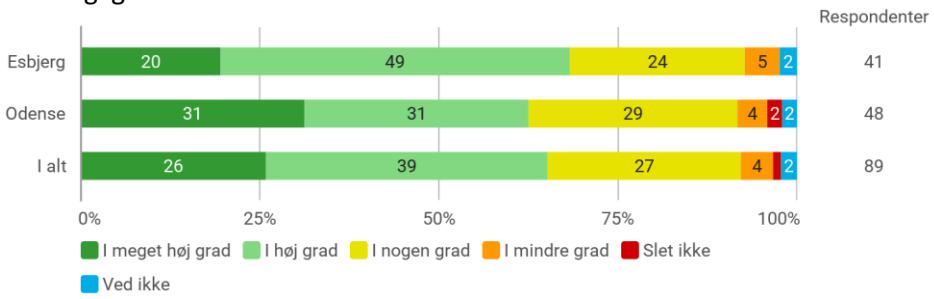
Tabel 51: Når du tænker på undervisningen generelt, i hvor høj grad ved du, hvad dine undervisere forventer af dig som studerende?



Tabel 52: Når du tænker på undervisningen generelt, i hvor høj grad synes du, at dine undervisere motiverer dig fagligt?

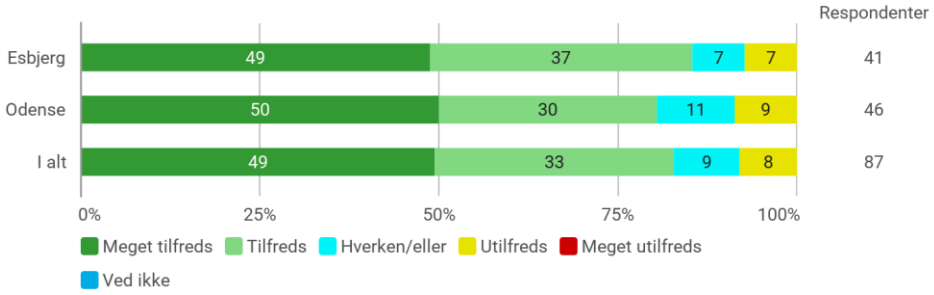


Tabel 53: Når du tænker på undervisningen generelt, i hvor høj grad synes du, at dine undervisere giver brugbare tilbagemeldinger på din faglige indsats?

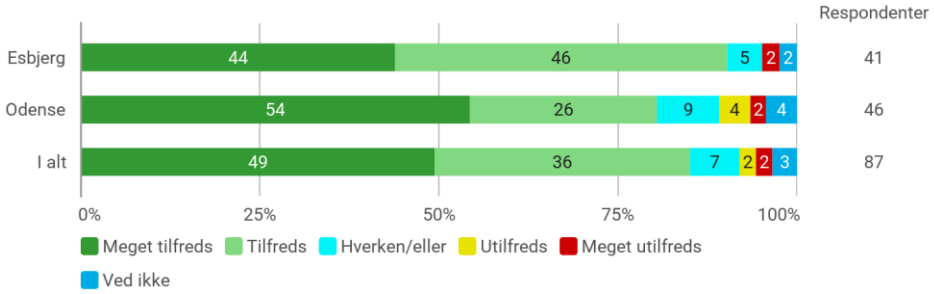


Hovedfagsundervisning

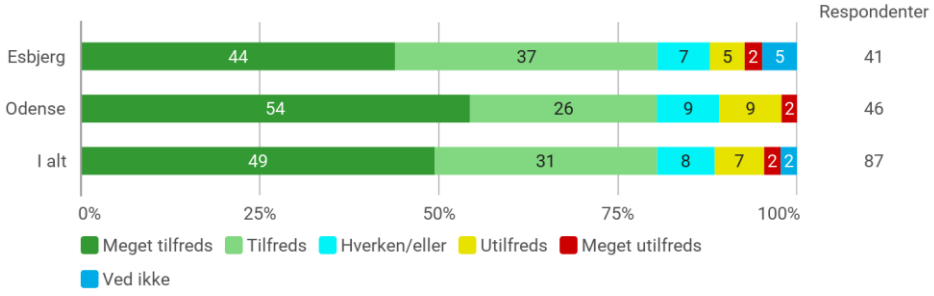
Tabel 54: Når du tænker på din hovedfagsundervisning, hvor tilfreds er du samlet set med undervisningens indhold?



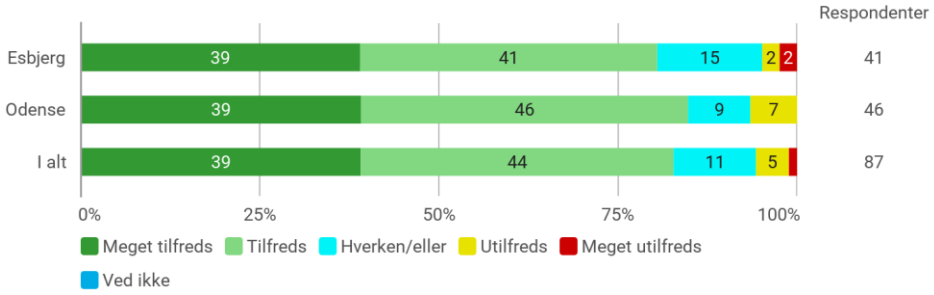
Tabel 55: Når du tænker på din hovedfagsundervisning, hvor tilfreds er du samlet set med undervisningens form?



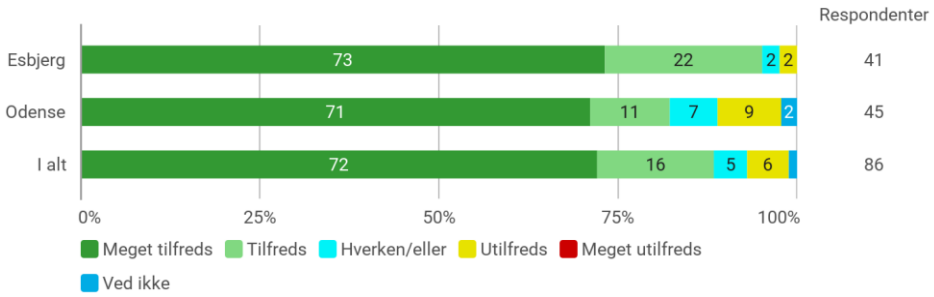
Tabel 56: Når du tænker på din hovedfagsundervisning, hvor tilfreds er du samlet set med dit faglige udbytte af undervisningen?



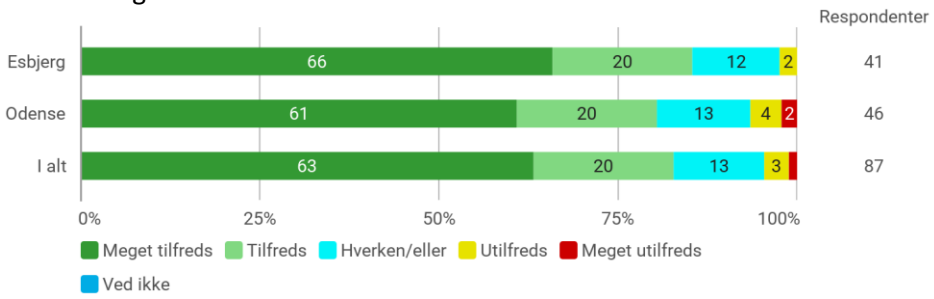
Tabel 57: Når du tænker på din hovedfagsundervisning, hvor tilfreds er du samlet set med dit eget engagement?



Tabel 58: Når du tænker på din hovedfagsundervisning, hvor tilfreds er du samlet set med underviserens engagement?

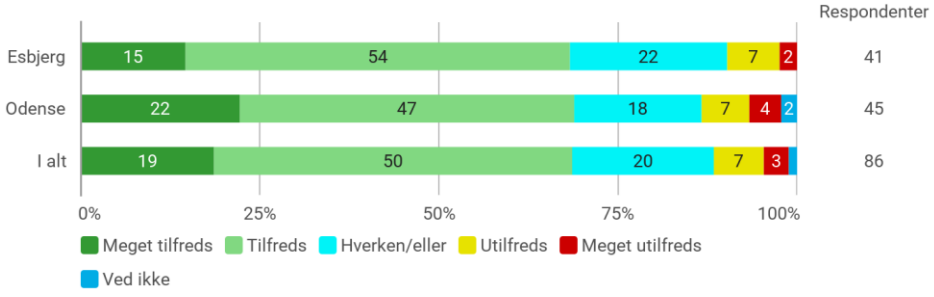


Tabel 59: Når du tænker på din hovedfagsundervisning, hvor tilfreds er du samlet set med underviserens evne til at formidle viden på en forståelig måde?

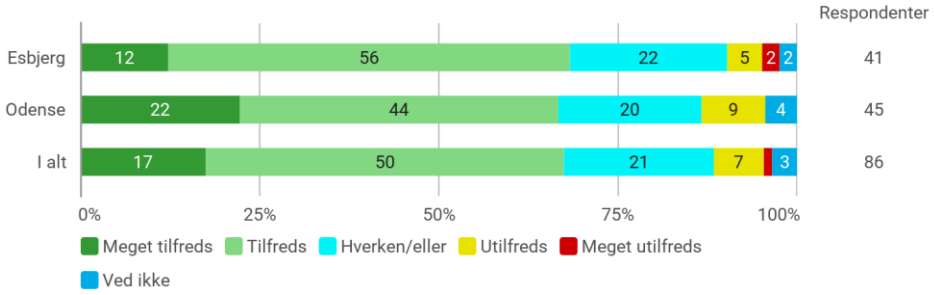


Bifag/støttefag

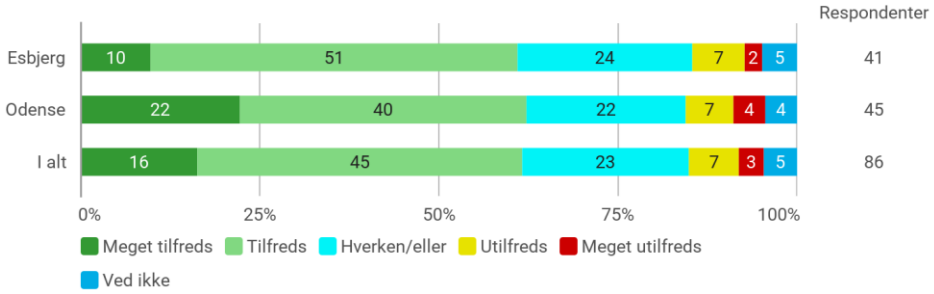
Tabel 60: Når du tænker på undervisningen i bifag/støttefag, hvor tilfreds er du samlet set med undervisningens indhold?



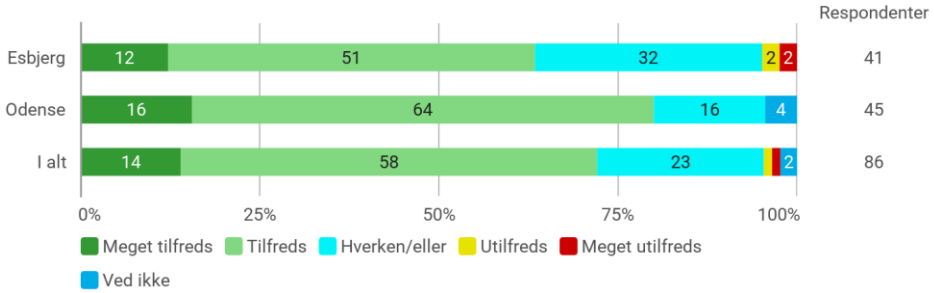
Tabel 61: Når du tænker på undervisningen i bifag/støttefag, hvor tilfreds er du samlet set med undervisningens form?



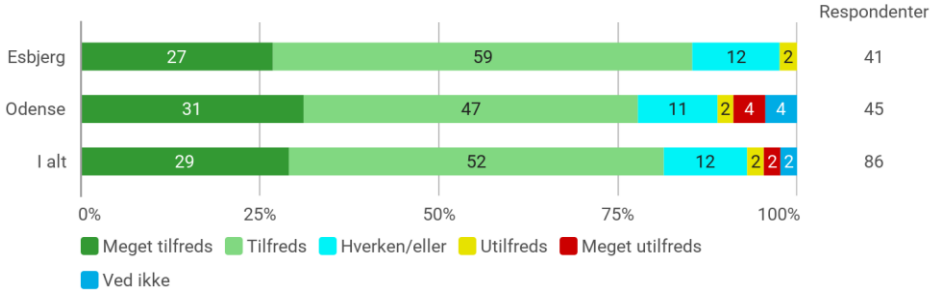
Tabel 62: Når du tænker på undervisningen i bifag/støttefag, hvor tilfreds er du samlet set med dit faglige udbytte af undervisningen?



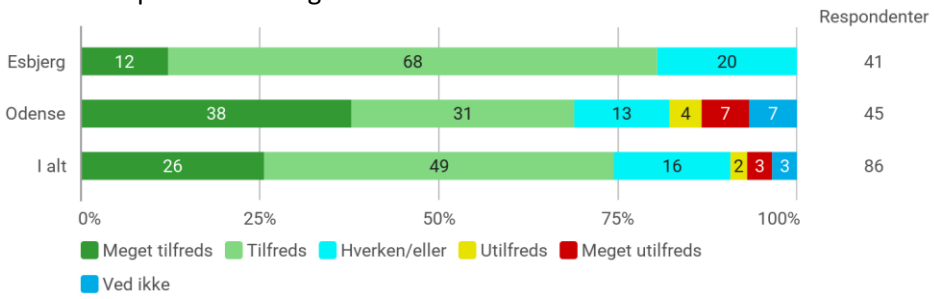
Tabel 63: Når du tænker på undervisningen i bifag/støttefag, hvor tilfreds er du samlet set med dit eget engagement?



Tabel 64: Når du tænker på undervisningen i bifag/støttefag, hvor tilfreds er du samlet set med undervisernes engagement?

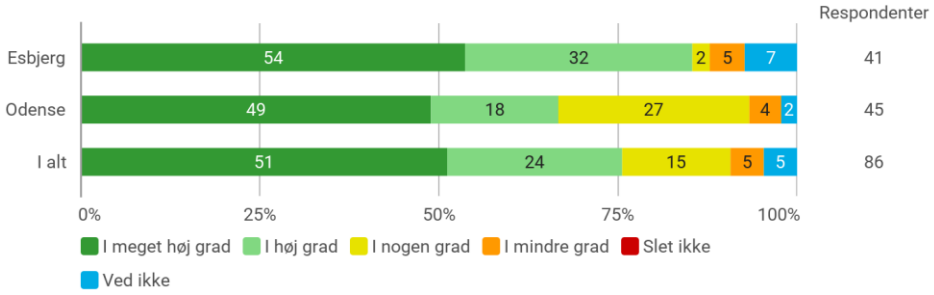


Tabel 65: Når du tænker på undervisningen i bifag/støttefag, hvor tilfreds er du samlet set med underviserens evne til at formidle viden på en forståelig måde?

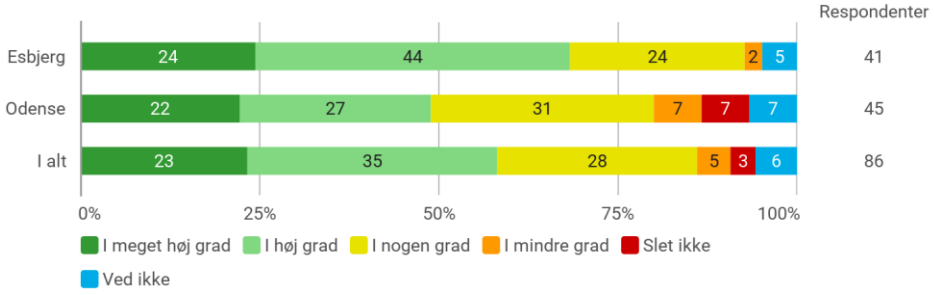


Fagligt niveau

Tabel 66: I hvor høj grad finder du det faglige niveau i hovedfag passende?

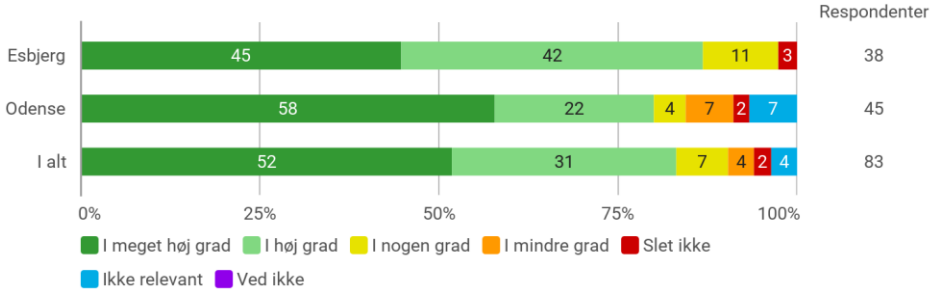


Tabel 67: I hvor høj grad finder du det faglige niveau i øvrige fag passende?

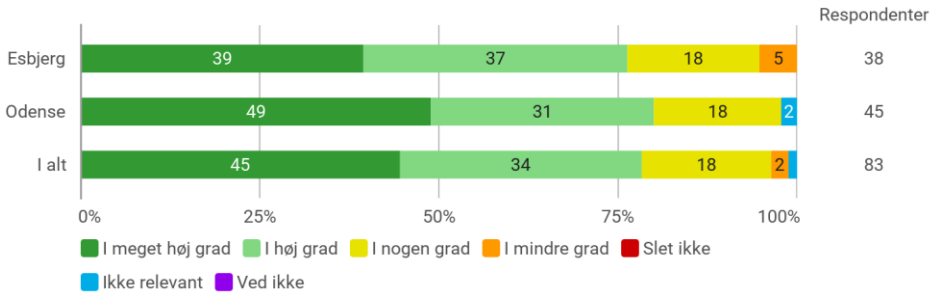


Afvikling af undervisning

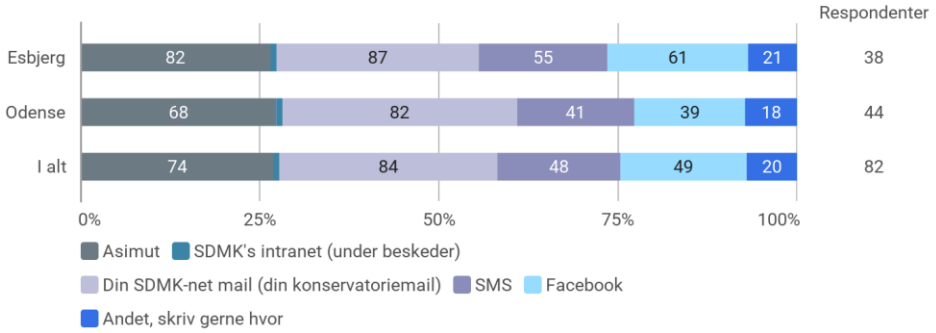
Tabel 68: I hvor høj grad oplever du, at der er overensstemmelse mellem dit skema i Asimut og den faktiske undervisning du modtager i hovedfag?



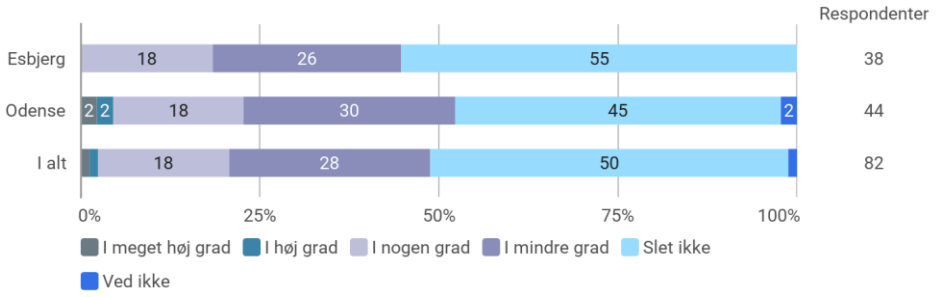
Tabel 69: I hvor høj grad oplever du, at der er overensstemmelse mellem dit skema i Asimut og den faktiske undervisning du modtager i bifag?



Tabel 70: Hvor får du information vedr. ændringer i forbindelse med undervisningen (f.eks. aflysning af undervisning, flytning af undervisning)?
Det er muligt at sætte flere krydser

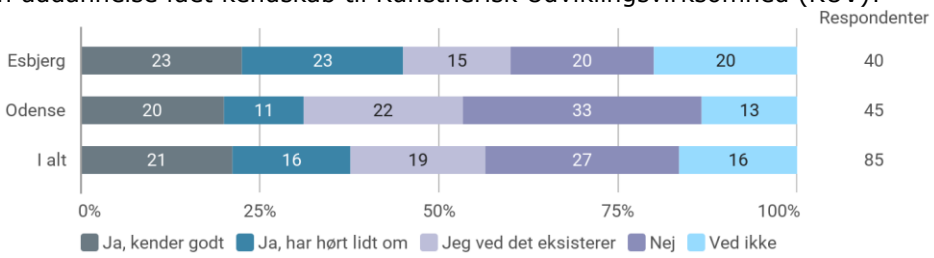


Tabel 71: I hvor høj grad oplever du sproglige udfordringer i forbindelse med afviklingen af undervisningen?

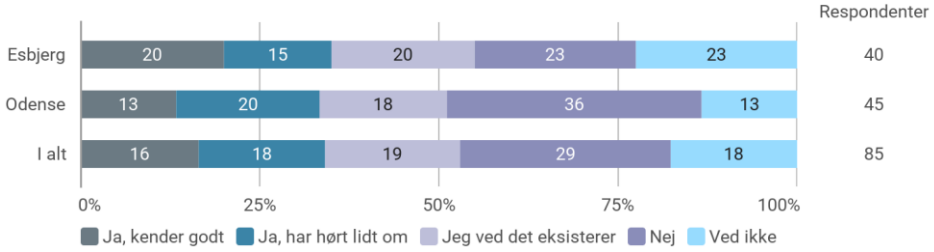


Kunstnerisk og pædagogisk udviklingsvirksomhed

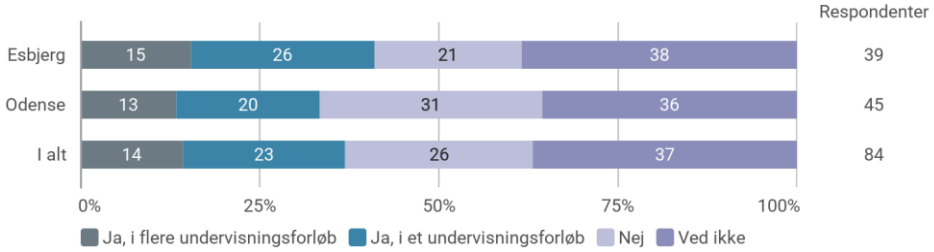
Tabel 72: Har du gennem din uddannelse fået kendskab til Kunstnerisk Udviklingsvirksomhed (KUV)?



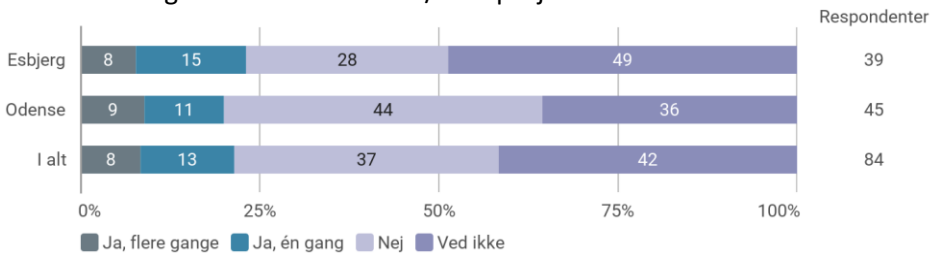
Tabel 73: Har du gennem din uddannelse fået kendskab til Pædagogisk Udviklingsvirksomhed (PUV)?



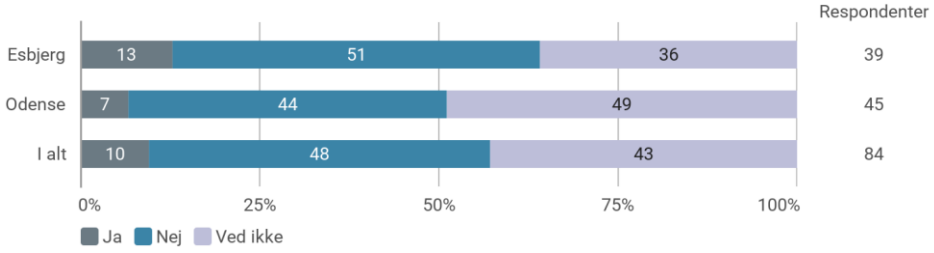
Tabel 74: Har du haft undervisning der tager afsæt i en undervisers KUV-/PUV-projekt?



Tabel 75: Har du haft mulighed for at deltage i et eller flere KUV-/PUV-projekter?

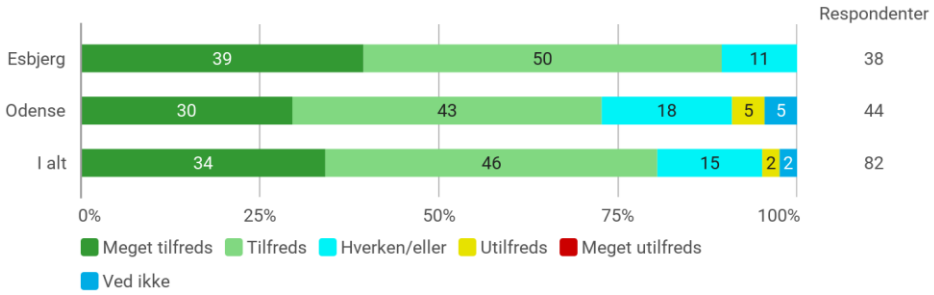


Tabel 76: Oplever du, at Kunstnerisk Udviklingsvirksomhed (KUV) og Pædagogisk Udviklingsvirksomhed (PUV) er en integreret del af din undervisning?

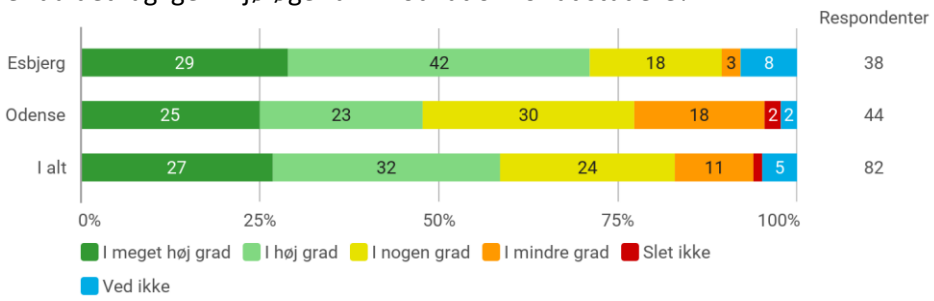


Fagligt miljø – samlet tilfredshed

Tabel 77: Hvor tilfreds er du samlet set med det faglige miljø på konservatoriet?



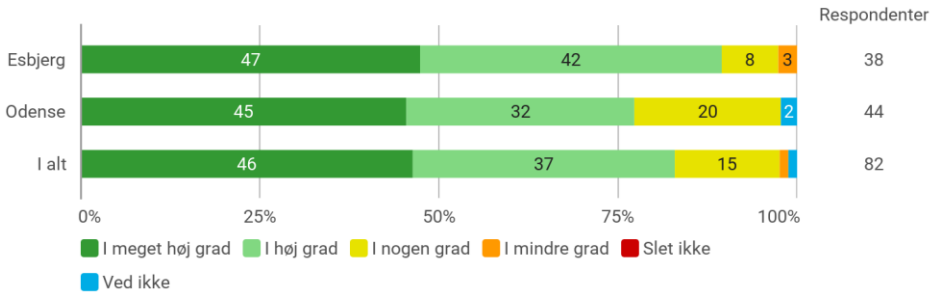
Tabel 78: I hvor høj grad mener du det faglige miljø øger din motivation for at studere?



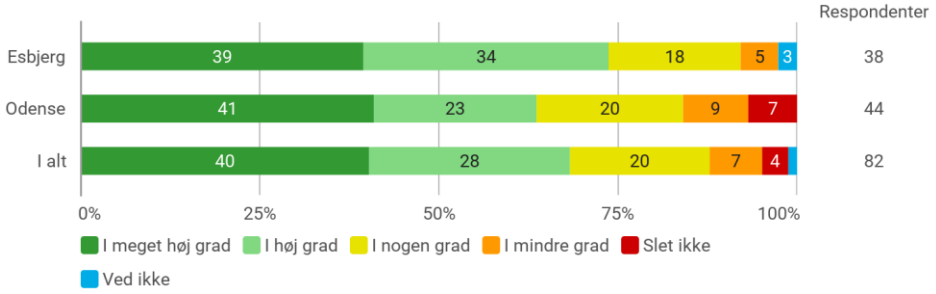
DET SOCIALE MILJØ

Trivsel og omgangsform

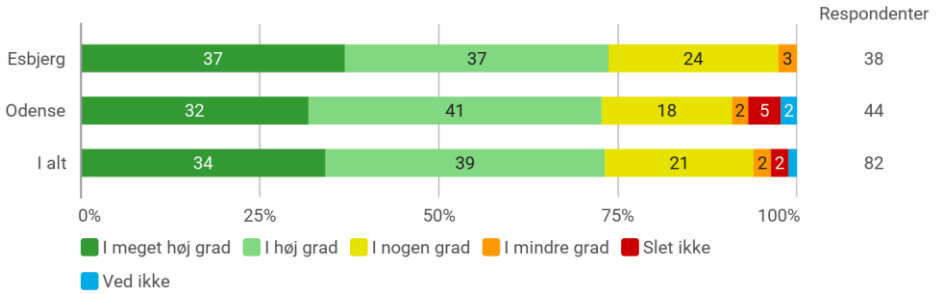
Tabel 79: Har du det godt med dine medstuderende?



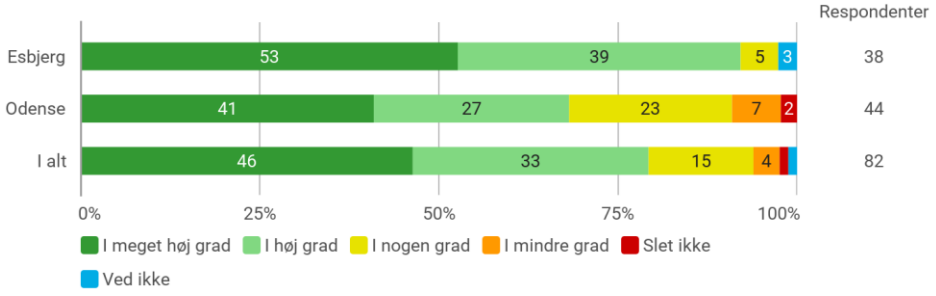
Tabel 80: Føler du dig som en del af et fællesskab på studiet?



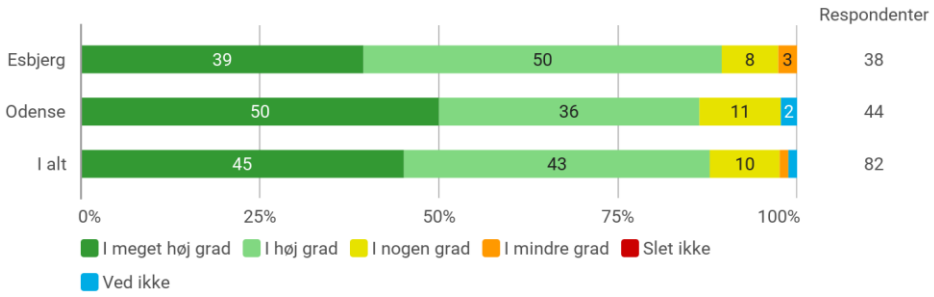
Tabel 81: Synes du, at I studerende er gode til at samarbejde om det faglige?



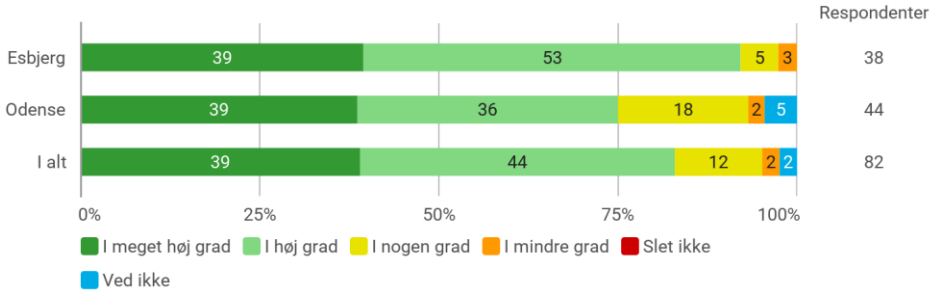
Tabel 82: Viser de studerende hinanden respekt?



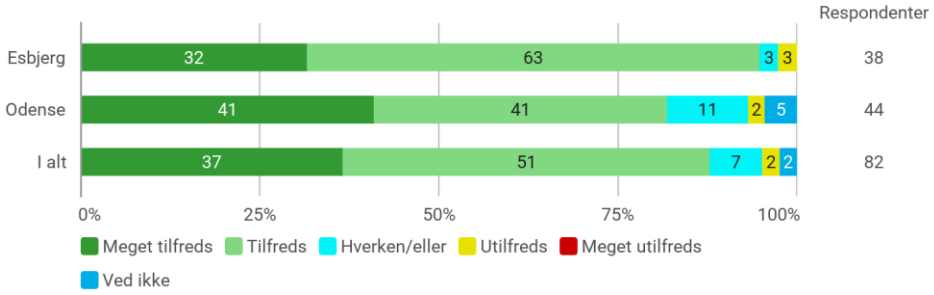
Tabel 83: Viser underviserne respekt over for de studerende?



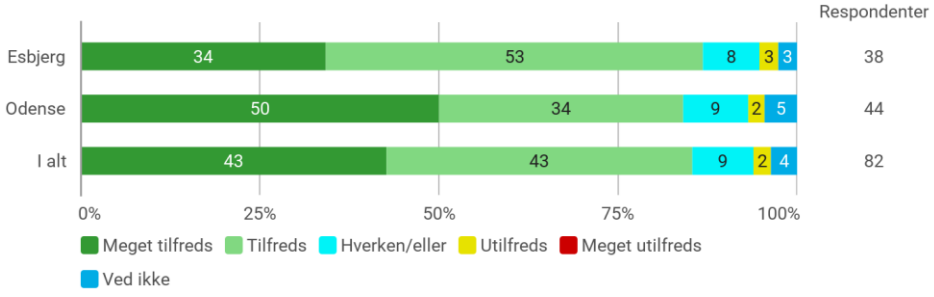
Tabel 84: Viser de studerende respekt over for underviserne?



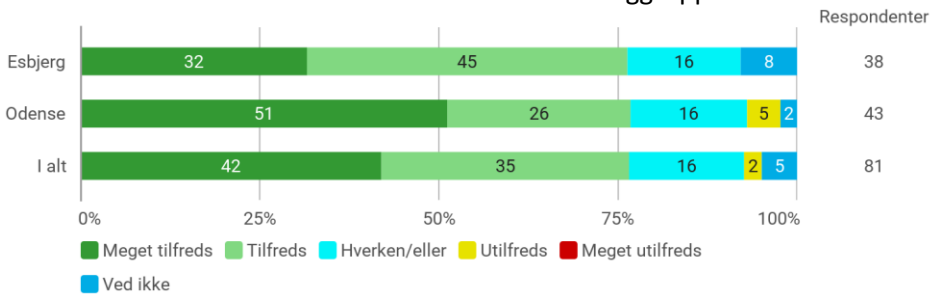
Tabel 85: Er du tilfreds med samarbejdet mellem dig og dine medstuderende?



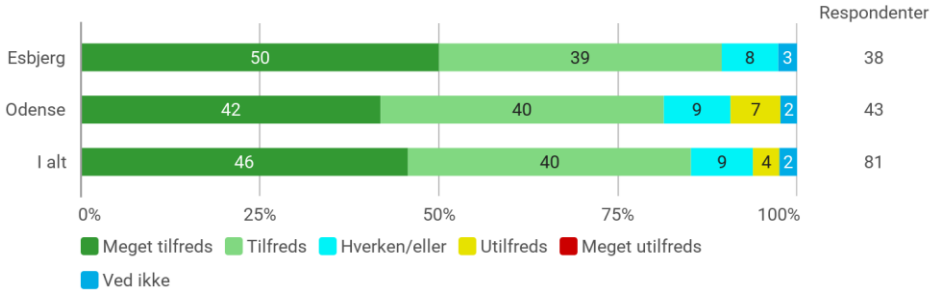
Tabel 86: Er der mulighed for at få hjælp fra dine medstuderende?



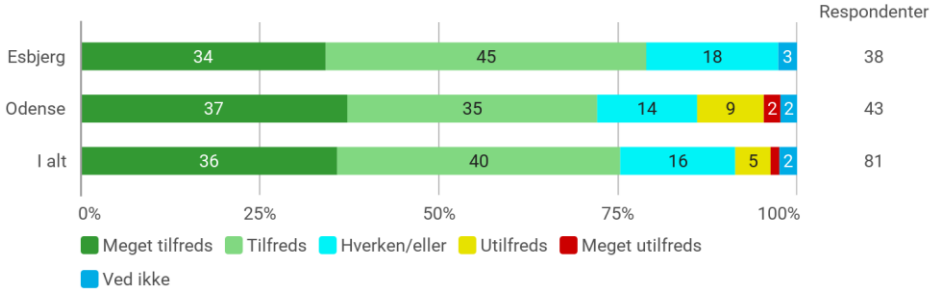
Tabel 87: Er du tilfreds med den sociale kontakt med dine medstuderende i din faggruppe?



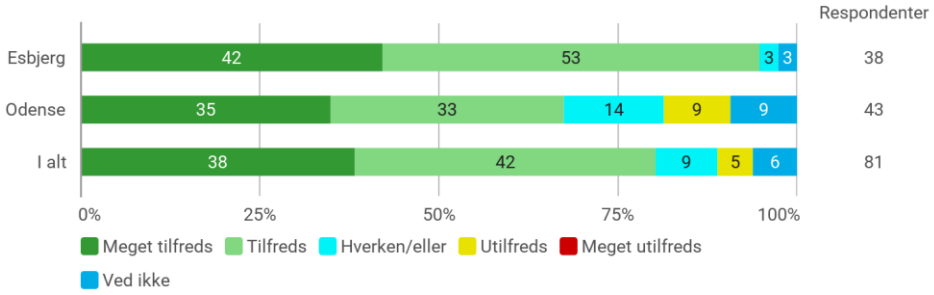
Tabel 88: Er du tilfreds med den sociale kontakt med dine medstuderende på din uddannelsesretning?



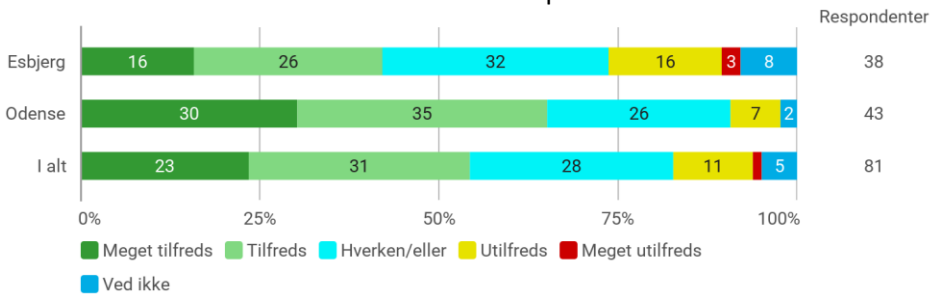
Tabel 89: Er du tilfreds med den sociale kontakt med dine medstuderende på din årgang?



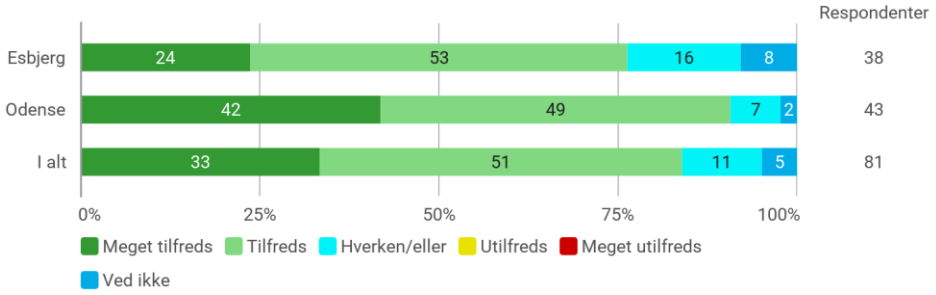
Tabel 90: Er du tilfreds med den sociale kontakt med dine medstuderende på den afdeling hvor din uddannelse er?



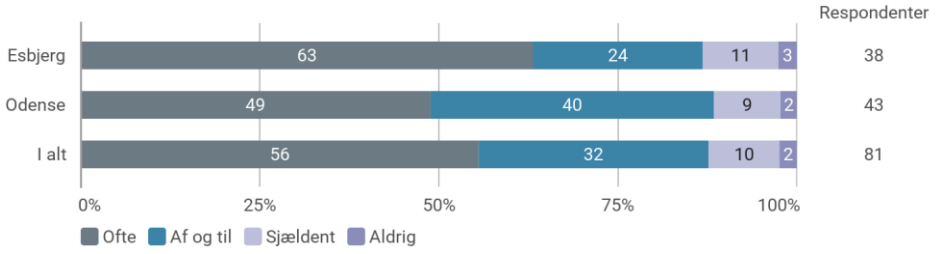
Tabel 91: Er du tilfreds med den sociale kontakt med dine medstuderende på hele SDMK?



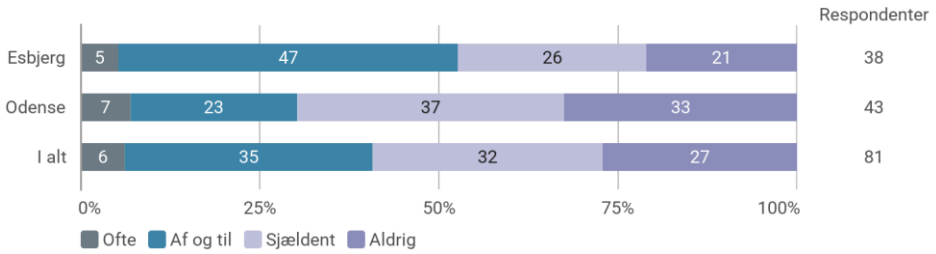
Tabel 92: Er du tilfreds med den sociale kontakt med en eller flere af dine undervisere?



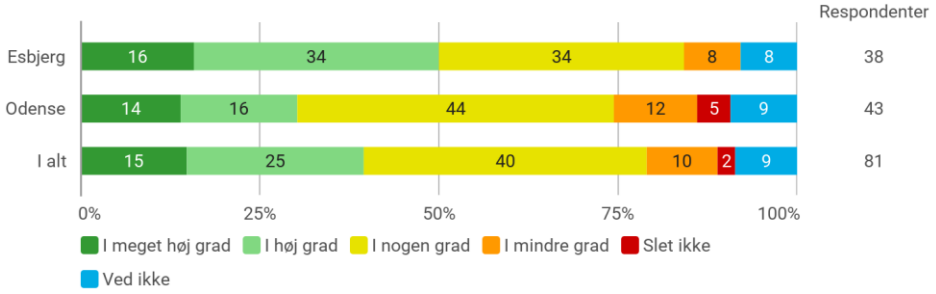
Tabel 93: Har du social kontakt med en eller flere medstuderende uden for studiet?



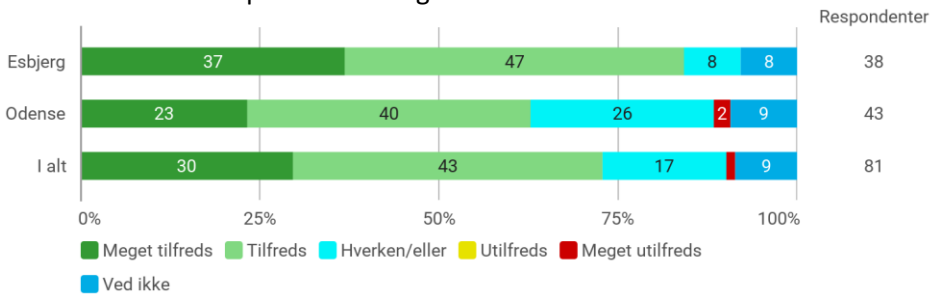
Tabel 94: Føler du dig ensom?



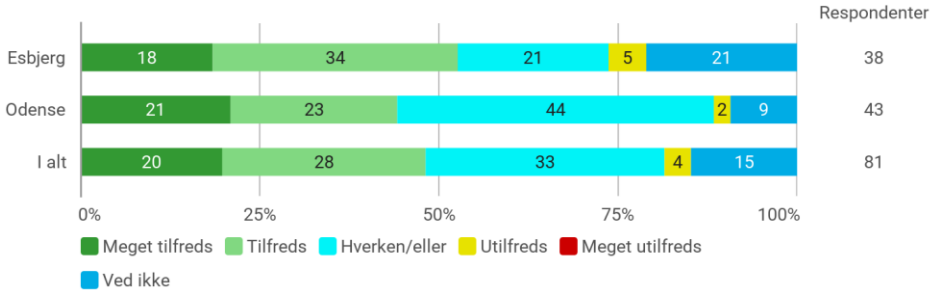
Tabel 95: Synes du, at der fra konservatoriets side bliver gjort noget for, at støtte op om det sociale fællesskab?



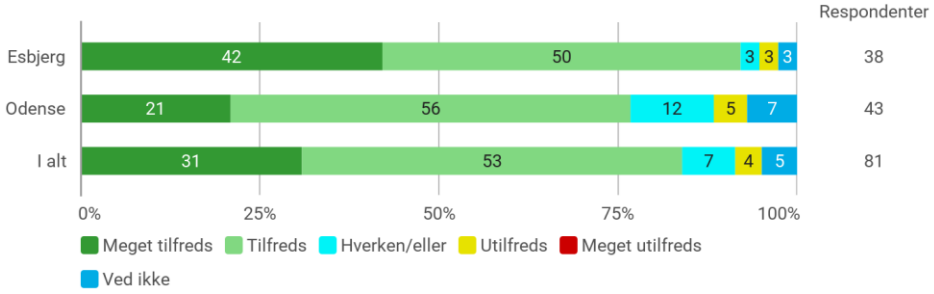
Tabel 96: Er du tilfreds med de sociale aktiviteter på den afdeling af SDMK hvor din uddannelse er?



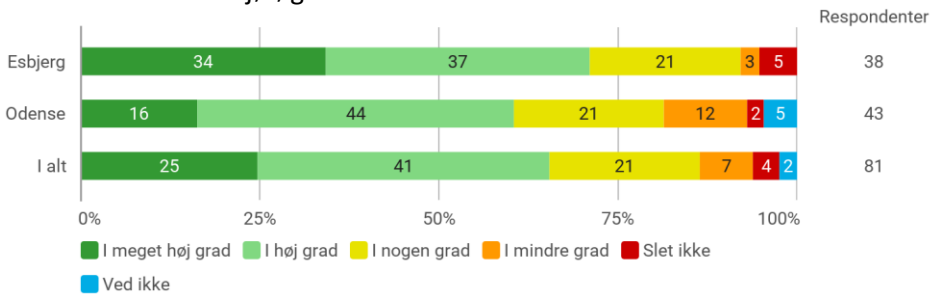
Tabel 97: Er du tilfreds med de sociale aktiviteter på SDMK som helhed?



Tabel 98: Hvor tilfreds er du samlet set med det sociale miljø på konservatoriet?

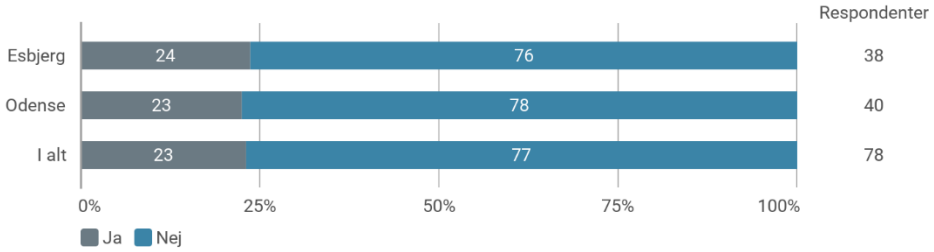


Tabel 99: I hvor høj grad mener du det sociale miljø øger din motivation for at studere?

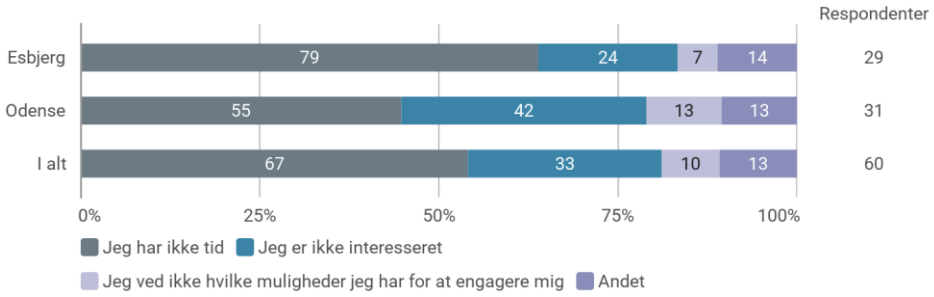


STUDENTERINDDRAGELSE

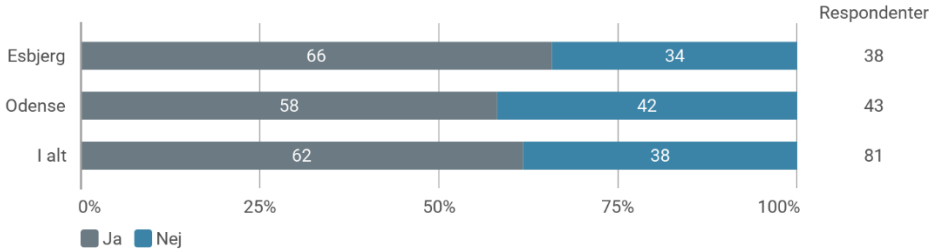
Tabel 100: Er du engageret i det faglige studiemiljø (studienævn, De studerendes råd, Rådet for ligestilling og diversitet mv.)?



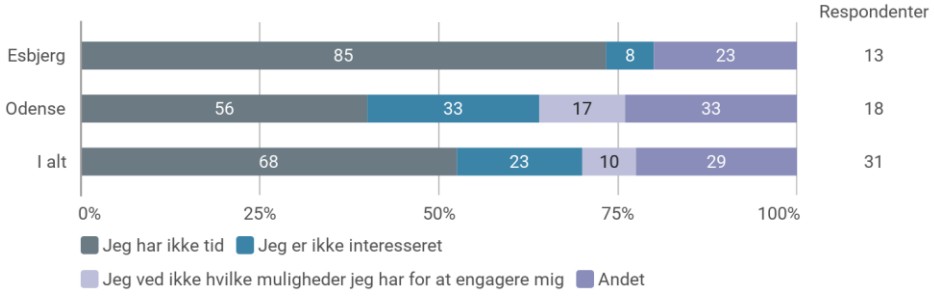
Tabel 101: Hvorfor ikke?



Tabel 102: Er du engageret i det sociale miljø ved at deltage i eller planlægge arrangementer?



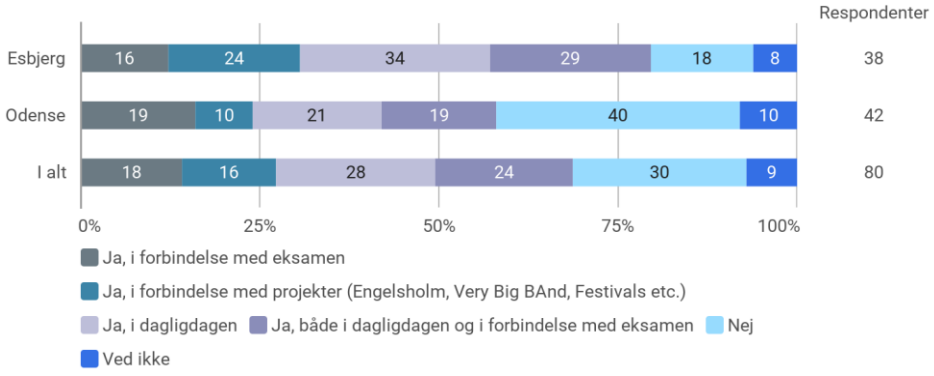
Tabel 103: Hvorfor ikke?



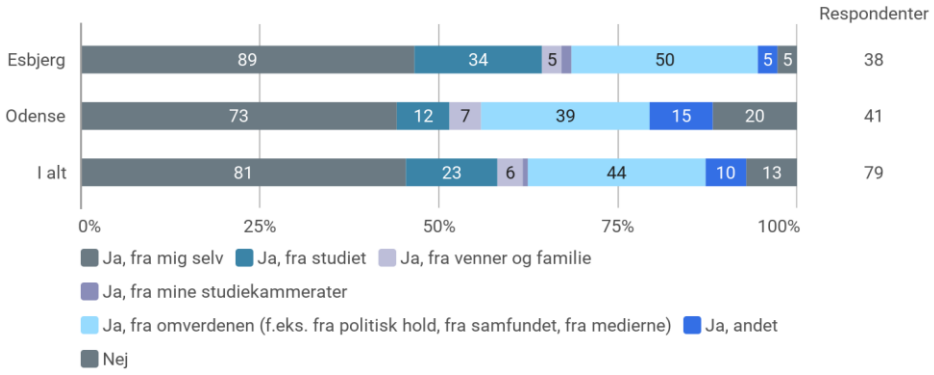
HELBRED OG VELBEFINDENDE

Dansk Center for Undervisningsmiljø (DCUM) definerer stress således:
Stress er en tilstand, der opstår, når et menneske oplever ikke at have ressourcer til at møde de krav, der stilles. Stress er derfor et udtryk for en ubalance mellem krav på den ene side og kontrol i form af indflydelse, kvalifikationer og mestringsevne på den anden side.

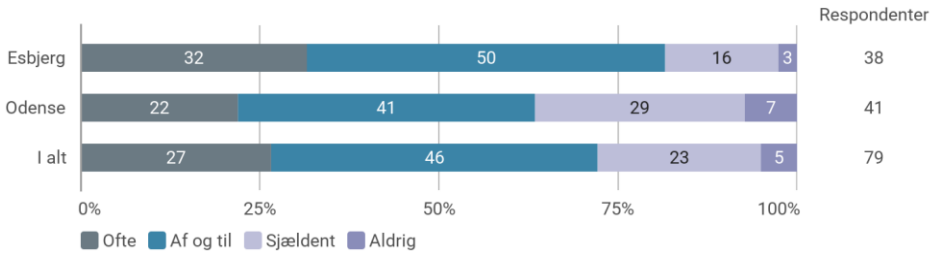
Tabel 104: Oplever du stress-symptomer i forbindelse med dit studie?
(f.eks. hovedpine, indre uro, svimmelhed, søvnproblemer (for meget eller for lidt), hjertebanken, muskelspændinger, udmattethed, infektioner)



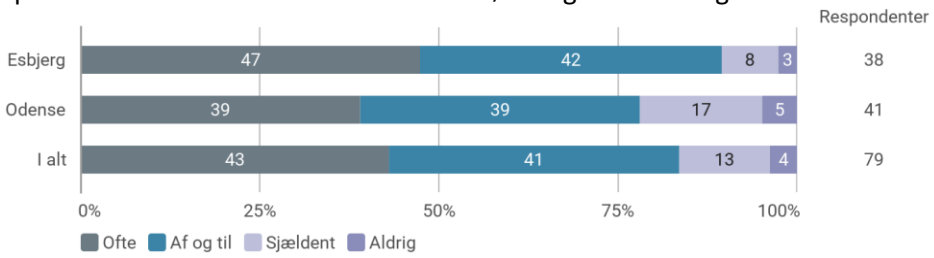
Tabel 105: Oplever du forventninger, der er svære at håndtere?
Sæt gerne flere krydser



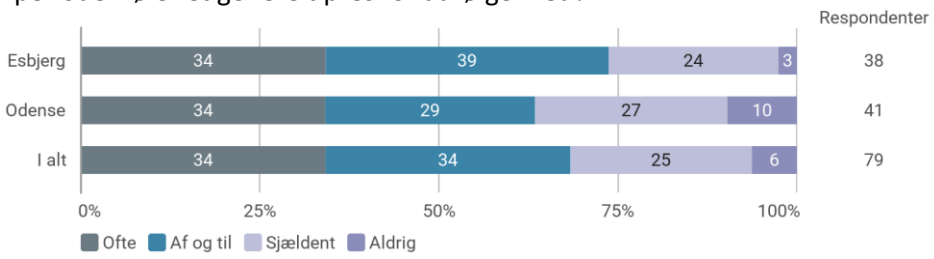
Tabel 106: Oplever du, at du i perioder føler dig bagud med lektierne



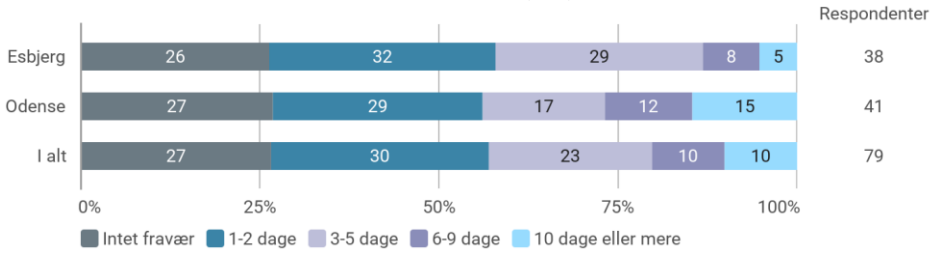
Tabel 107: Oplever du, at du i perioder har svært ved at finde tid til at øve dig tilstrækkeligt?



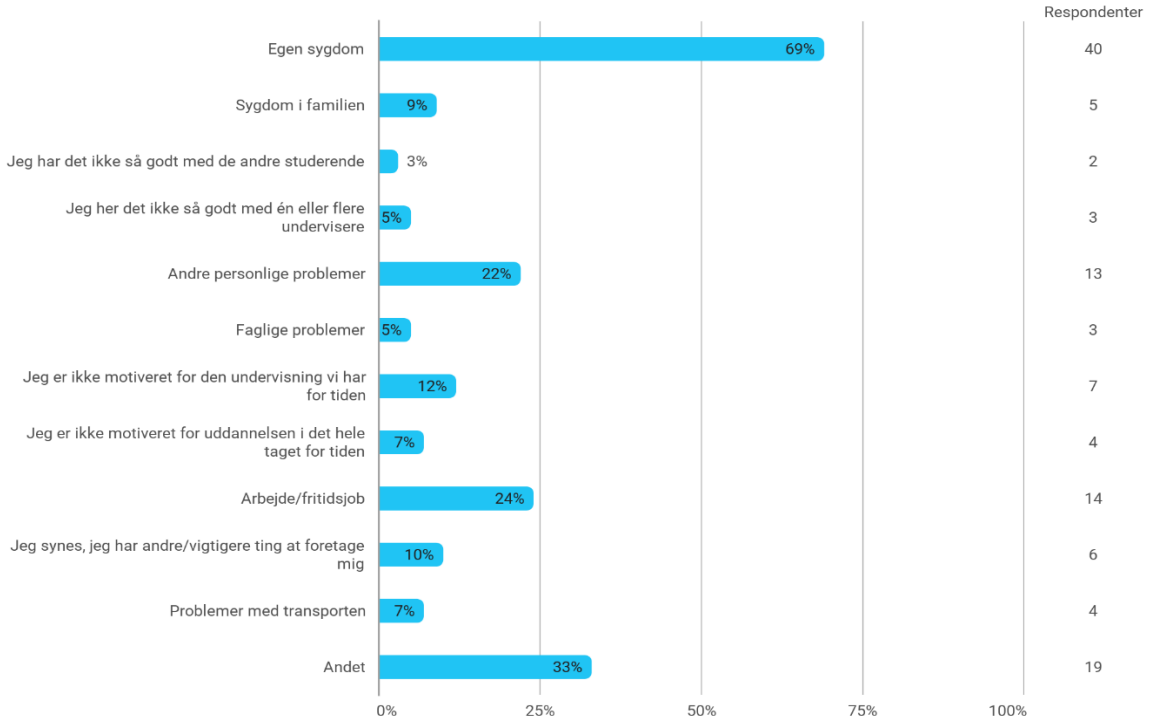
Tabel 108: Oplever du, at du i perioder føler et generelt pres for at følge med?



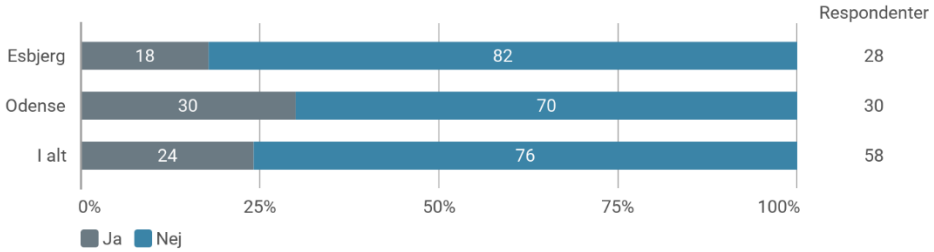
Tabel 109: Hvor meget fravær har du haft inden for de sidste 2 måneder (ca.)?



Tabel 110: Hvad var årsagen til dit fravær? (det er muligt at sætte flere krydser)



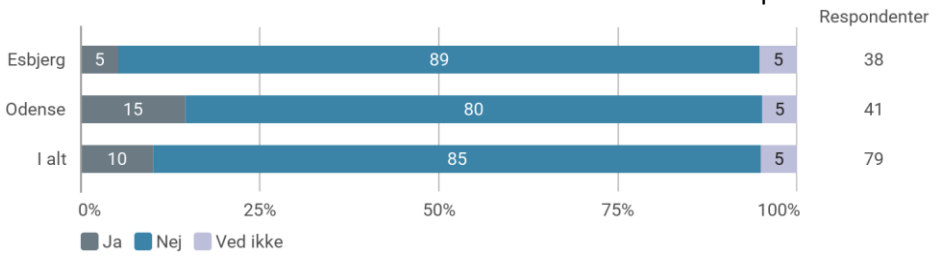
Tabel 111: Har nogen af medarbejderne på konservatoriet - undervisere, studievejleder eller andre - spurgt til dit fravær?



KRÆNKENDE ADFÆRD

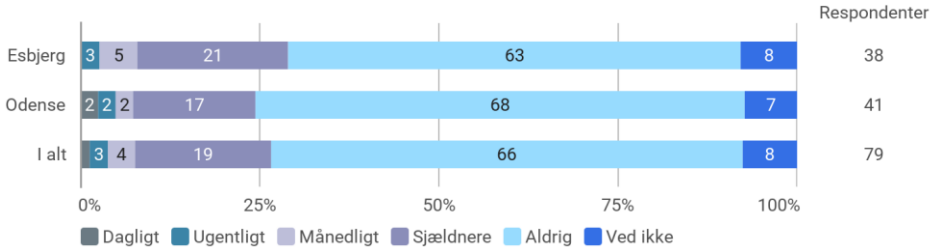
Der er tale om krænkende handlinger, når en eller flere personer groft eller flere gange udsætter andre personer for adfærd, der af disse personer opfattes som nedværdigende.

Tabel 112: Har du personligt været udsat for krænkende adfærd i forbindelse med dit studie på SDMK?

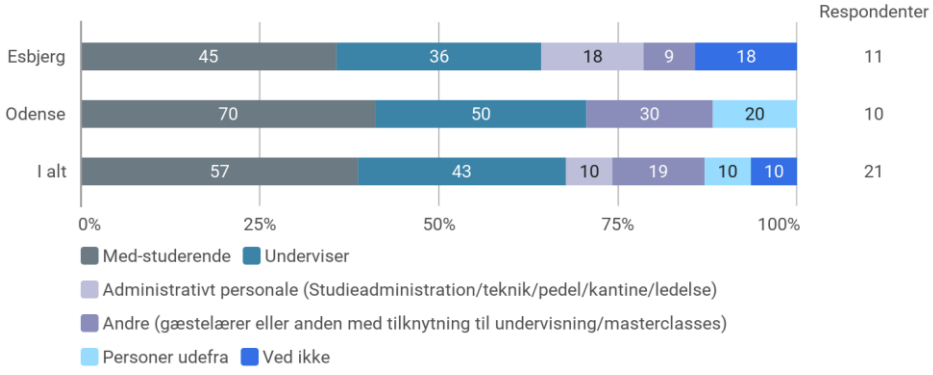


I hvilket omfang er du inden for de seneste 12 måneder blevet udsat for følgende under din uddannelse på SDMK?

Tabel 113: Krænkende sprogbrug (sprogbrug der er med til at opretholde fordomme og undertrykkelse)



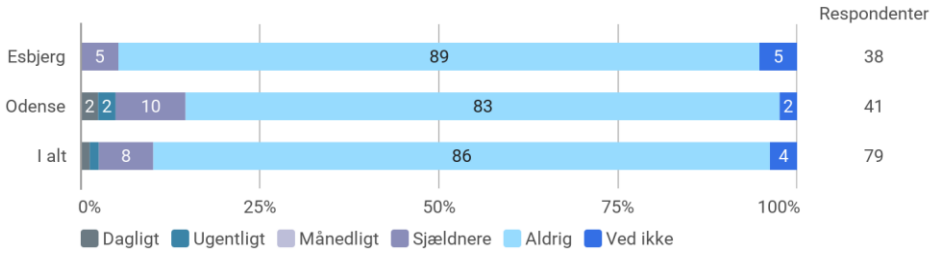
Tabel 114: Hvem har du oplevet gøre brug af krænkende sprogbrug?
Det er muligt at sætte flere krydser



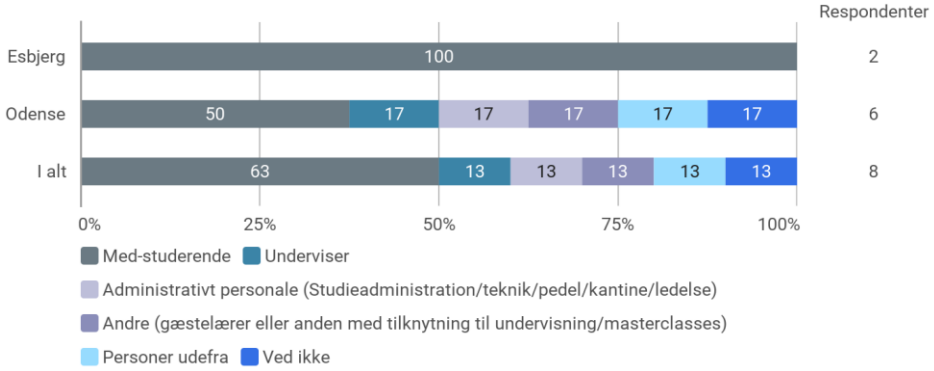
Note: Tabellen viser antallet af studerende der svarer positivt på, at de har oplevet krænkende sprogbrug (respondenter) samt hvilken gruppe/grupper de har oplevet krænkende sprogbrug fra.

I hvilket omfang er du inden for de seneste 12 måneder blevet udsat for følgende under din uddannelse på SDMK?

Tabel 115: Mobning (med mobning menes længerevarende systematiske drillerier og følelsesmæssige overgreb)



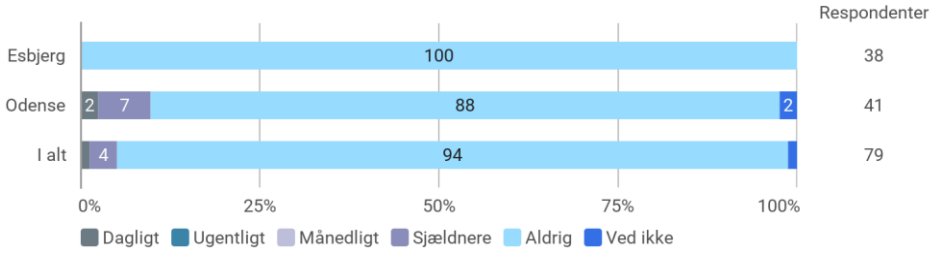
Tabel 116: Hvem mobbede dig?
Det er muligt at sætte flere krydser



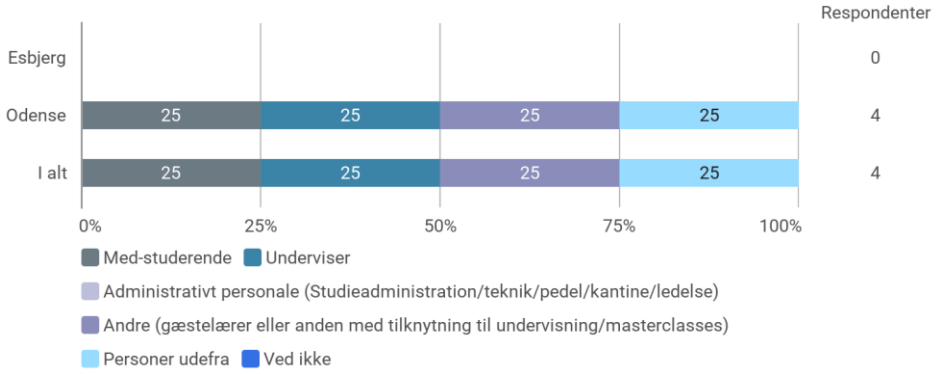
Note: Tabellen viser antallet af studerende der svarer positivt på, at de oplevet mobning (respondenter) samt hvilken gruppe/grupper de har oplevet mobning fra.

I hvilket omfang er du inden for de seneste 12 måneder blevet udsat for følgende under din uddannelse på SDMK?

Tabel 117: Trusler (med trusler menes verbal eller fysisk ytring (kropssprog) der kan forstås som angivende en hensigt til at skade eller straffe)



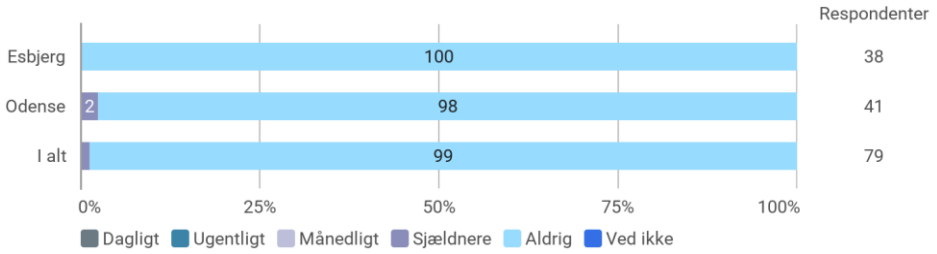
Tabel 118: Hvem har truet dig?
Det er muligt at sætte flere krydser



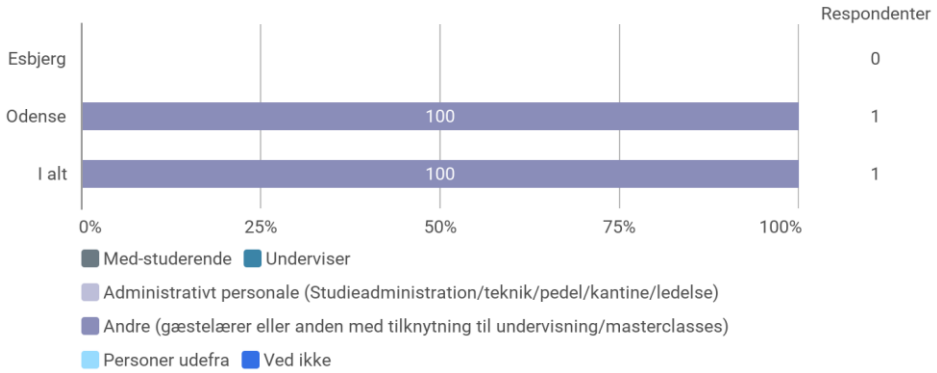
Note: Tabellen viser antallet af studerende der svarer positivt på, at de har følt sig truet (respondenter) samt hvilken gruppe/grupper de har oplevet at blive truet af.

I hvilket omfang er du inden for de seneste 12 måneder blevet udsat for følgende under din uddannelse på SDMK?

Tabel 119: Fysisk vold



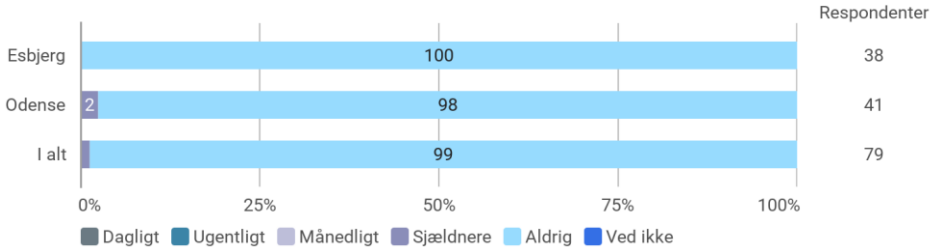
Tabel 118: Hvem var voldelig mod dig?
Det er muligt at sætte flere krydser



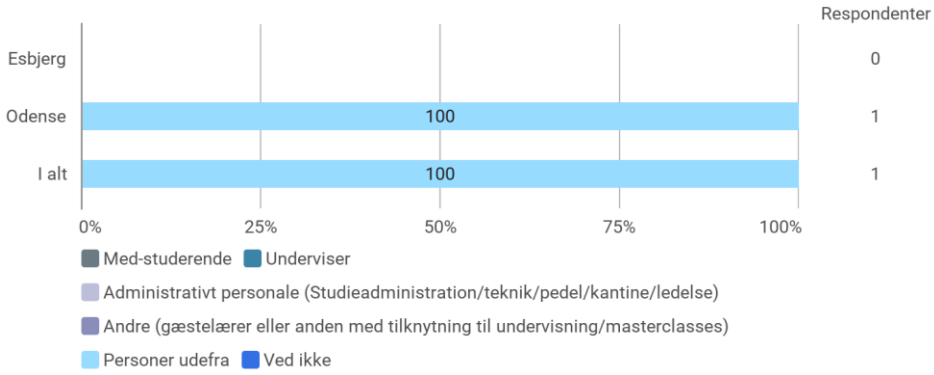
Note: Tabellen viser antallet af studerende der svarer positivt på, at de har været udsat for fysisk vold (respondenter) samt hvilken gruppe/grupper der har været voldelige mod dem.

I hvilket omfang er du inden for de seneste 12 måneder blevet udsat for følgende under din uddannelse på SDMK?

Tabel 120: Seksuelt overgreb (med seksuelt overgreb menes seksuel aktivitet som du ikke ønsker eller er blevet presset til at deltage i)



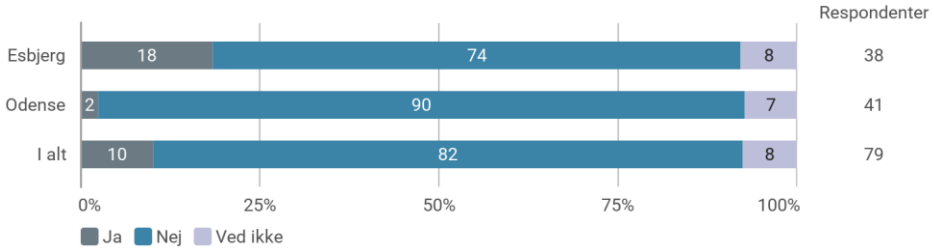
Tabel 121: Hvem udsatte dig for seksuelt overgreb?
Det er muligt at sætte flere krydser



Note: Tabellen viser antallet af studerende der svarer positivt på, at de har været udsat for seksuelt overgreb (respondenter) samt hvilken gruppe/grupper de har oplevet seksuelt overgreb fra.

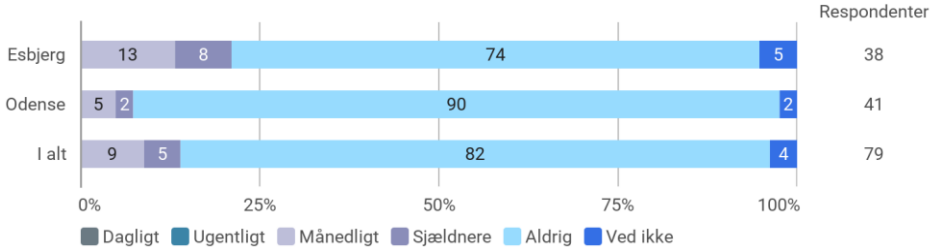
Diskrimination er negativ forskelsbehandling på grundlag af fordomme, rettet mod enkeltindivider eller grupper; oftest inden for områder som køn, race, etnicitet, alder, seksuel orientering samt fysisk og psykisk handicap.

Tabel 122: Har du personligt været udsat for diskrimination i forbindelse med dit studie på SDMK?

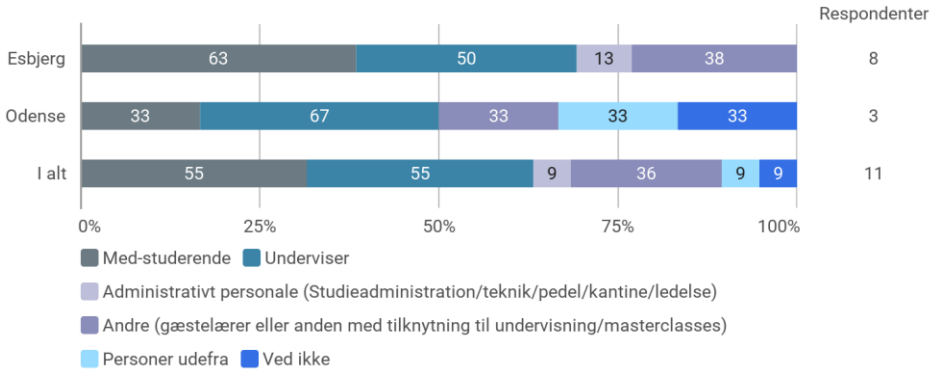


I hvilket omfang er du inden for de seneste 12 måneder blevet udsat for følgende under din uddannelse på SDMK?

Tabel 123: Diskrimination pga. mit køn eller kønsidentitet



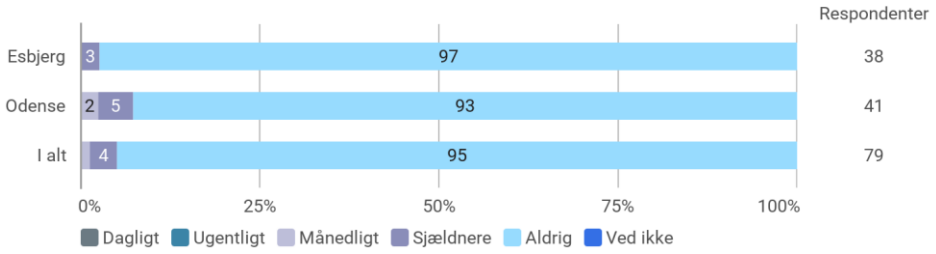
Tabel 124: Hvem diskriminerede dig pga. dit køn eller kønsidentitet?
Det er muligt at sætte flere krydser



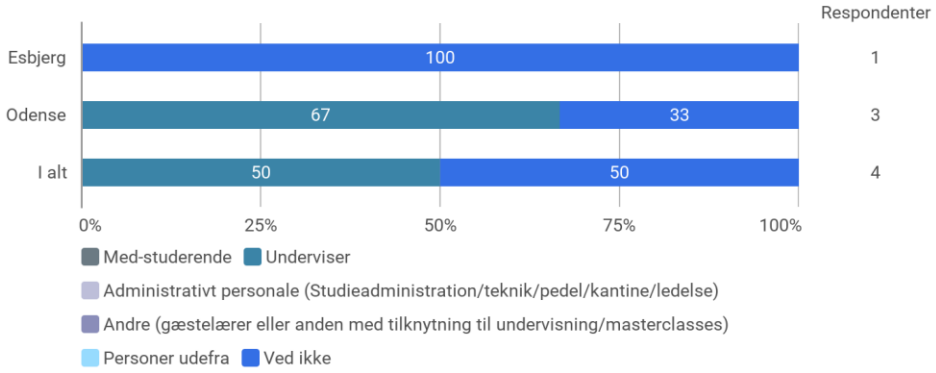
Note: Tabellen viser antallet af studerende der svarer positivt på, at de har oplevet diskrimination pga. køn (respondenter) samt hvilken gruppe/grupper de har oplevet diskriminationen fra.

I hvilket omfang er du inden for de seneste 12 måneder blevet udsat for følgende under din uddannelse på SDMK?

Tabel 125: Diskrimination pga. min etniske baggrund



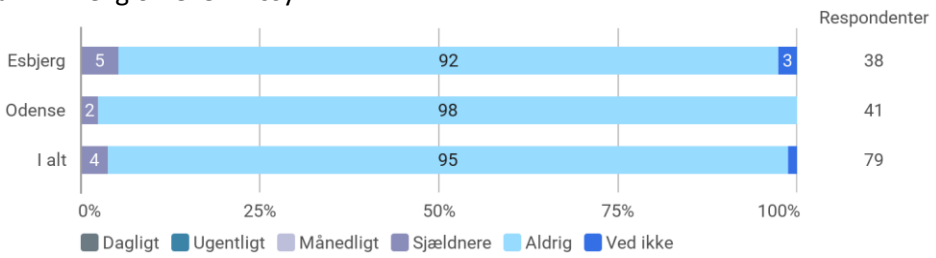
Tabel 126: Hvem diskriminerede dig pga. din etniske baggrund?
Det er muligt at sætte flere krydser



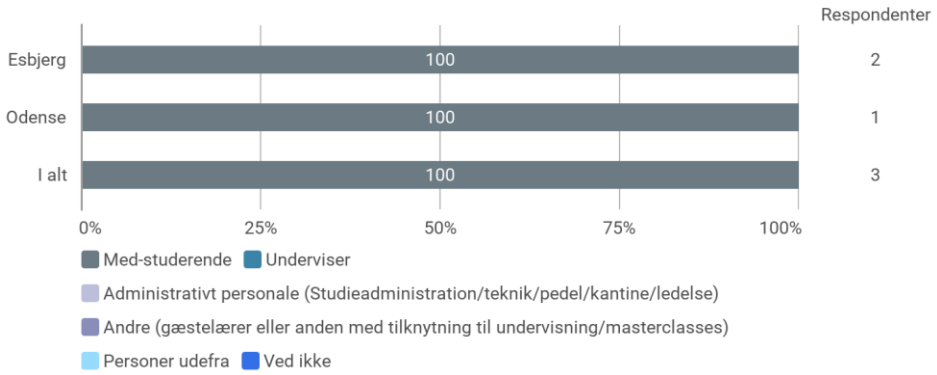
Note: Tabellen viser antallet af studerende der svarer positivt på, at de har oplevet diskrimination pga. etnisk baggrund (respondenter) samt hvilken gruppe/grupper de har oplevet diskriminationen fra.

I hvilket omfang er du inden for de seneste 12 måneder blevet udsat for følgende under din uddannelse på SDMK?

Tabel 127: Diskrimination pga. min religion eller livssyn



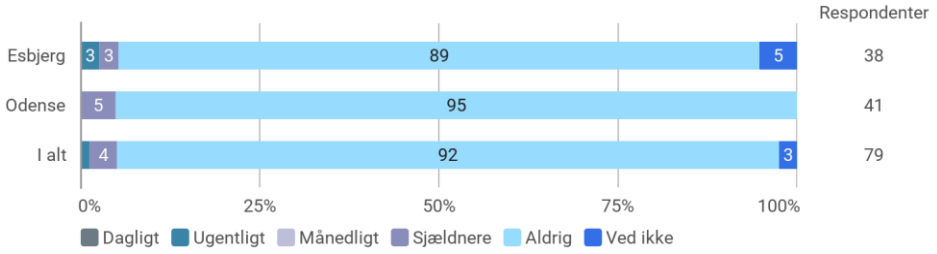
Tabel 128: Hvem diskriminerede dig pga. din religion eller livssyn?
Det er muligt at sætte flere krydser



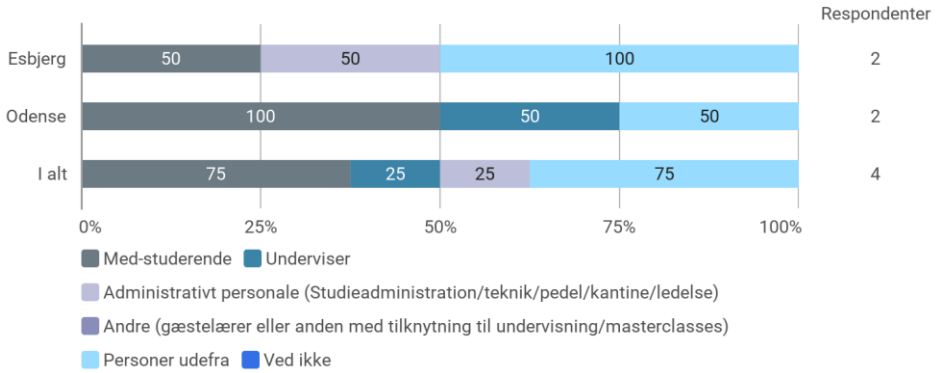
Note: Tabellen viser antallet af studerende der svarer positivt på, at de har oplevet diskrimination pga. religion og livssyn (respondenter) samt hvilken gruppe/grupper de har oplevet diskriminationen fra.

I hvilket omfang er du inden for de seneste 12 måneder blevet udsat for følgende under din uddannelse på SDMK?

Tabel 129: Diskrimination pga. min alder



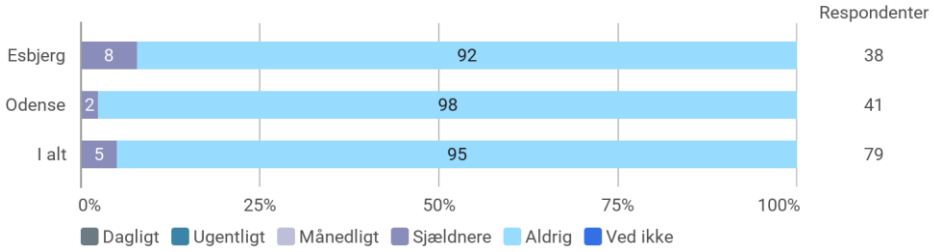
Tabel 130: Hvem diskriminerede dig pga. din alder?
Det er muligt at sætte flere krydser



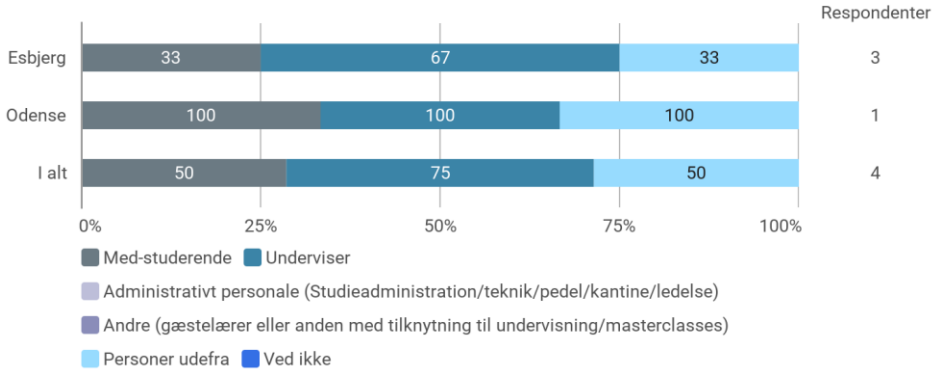
Note: Tabellen viser antallet af studerende der svarer positivt på, at de har oplevet diskrimination pga. alder (respondenter) samt hvilken gruppe/grupper de har oplevet diskriminationen fra.

I hvilket omfang er du inden for de seneste 12 måneder blevet udsat for følgende under din uddannelse på SDMK?

Tabel 131: Diskrimination pga. fysisk funktionsnedsættelse eller psykisk lidelse



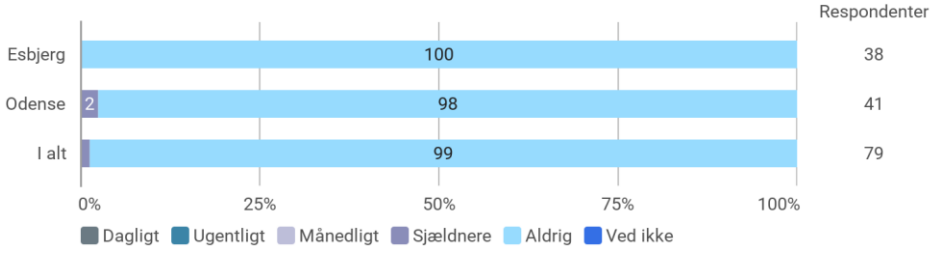
Tabel 132: Hvem diskriminerede dig pga. fysisk funktionsnedsættelse eller psykisk lidelse?
Det er muligt at sætte flere krydser



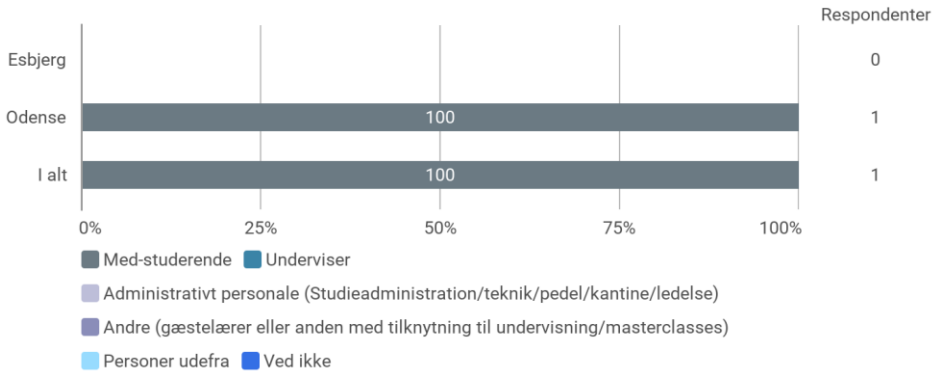
Note: Tabellen viser antallet af studerende der svarer positivt på, at de har oplevet diskrimination pga. fysisk funktionsnedsættelse eller psykisk lidelse (respondenter) samt hvilken gruppe/grupper de har oplevet diskriminationen fra.

I hvilket omfang er du inden for de seneste 12 måneder blevet udsat for følgende under din uddannelse på SDMK?

Tabel 133: Diskrimination pga. min seksuelle orientering



Tabel 134: Hvem diskriminerede dig pga. din seksuelle orientering?
Det er muligt at sætte flere krydser

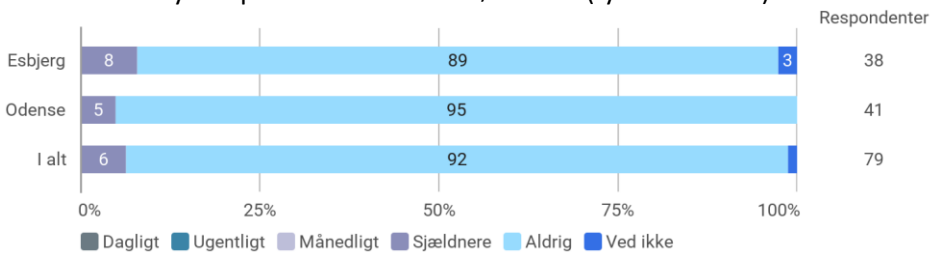


Note: Tabellen viser antallet af studerende der svarer positivt på, at de har oplevet diskrimination pga. seksuel orientering (respondenter) samt hvilken gruppe/grupper de har oplevet diskriminationen fra.

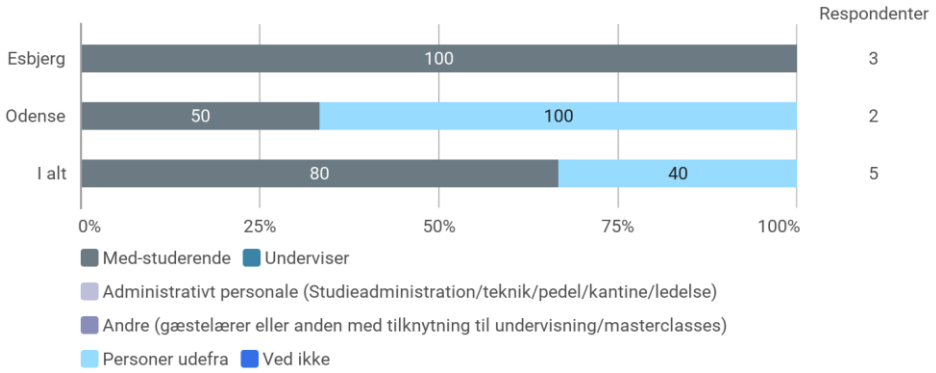
Sexisme og uønsket seksuel opmærksomhed

I hvilket omfang er du inden for de seneste 12 måneder blevet udsat for følgende under din uddannelse på SDMK?

Tabel 135: Blevet rørt ved, omfavnet eller kysset på en måde du ikke ønskede (fysisk sexisme)



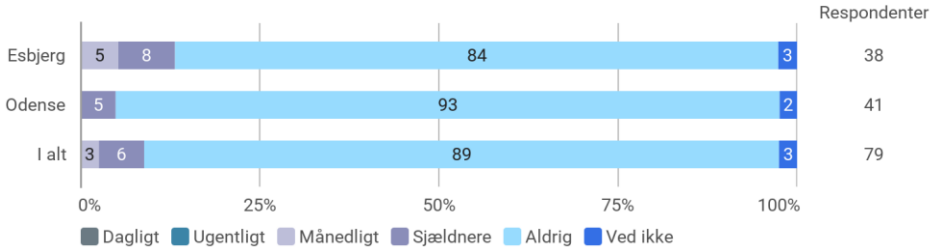
Tabel 136: Hvem udsatte dig for fysisk sexisme?
Det er muligt at sætte flere krydser



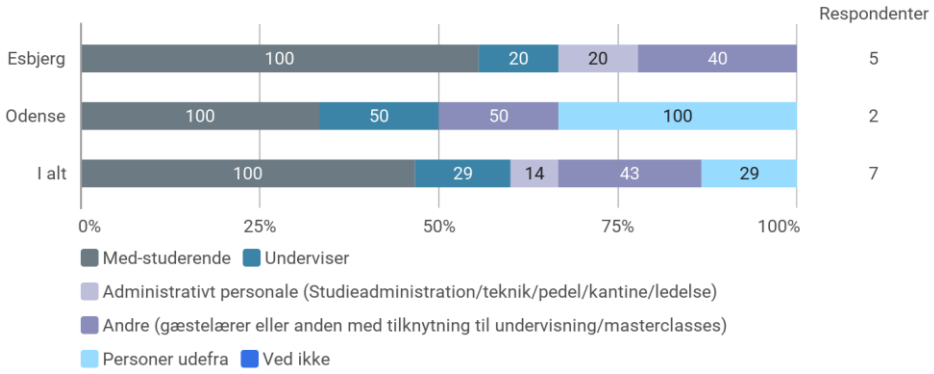
Note: Tabellen viser antallet af studerende der svarer positivt på, at de har oplevet fysisk sexisme (respondenter) samt hvilken gruppe/grupper de har oplevet fysisk sexisme fra.

I hvilket omfang er du inden for de seneste 12 måneder blevet udsat for følgende under din uddannelse på SDMK?

Tabel 137: Dit udseende eller køn er blevet kommenteret på en måde, du fandt ubehagelig eller stødende (verbal sexisme)



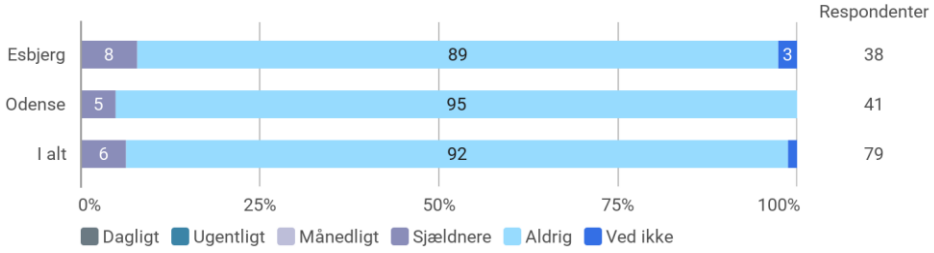
Tabel 138: Hvem udsatte dig for verbal sexisme?
Det er muligt at sætte flere krydser



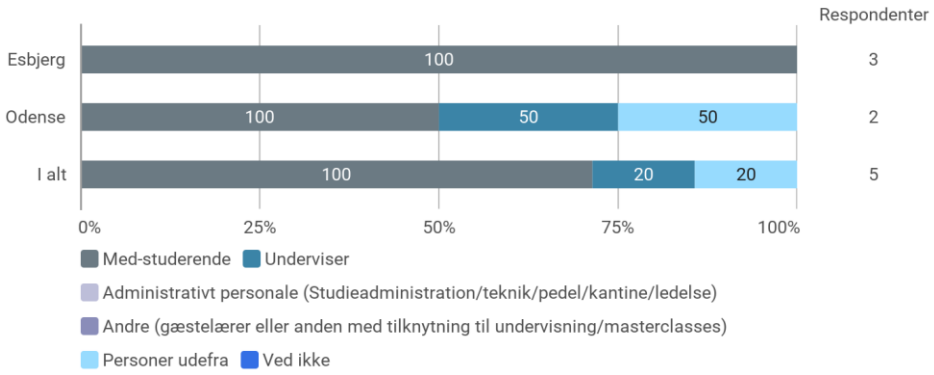
Note: Tabellen viser antallet af studerende der svarer positivt på, at de har oplevet verbal sexisme (respondenter) samt hvilken gruppe/grupper de har oplevet verbal sexisme fra.

I hvilket omfang er du inden for de seneste 12 måneder blevet udsat for følgende under din uddannelse på SDMK?

Tabel 139: Udsat for uønsket seksuel opmærksomhed (f.eks. kommentarer, uønskede fysiske berøringer eller kys (seksuel opmærksomhed)



Tabel 140: Hvem udsatte dig for uønsket seksuel opmærksomhed?
Det er muligt at sætte flere krydser

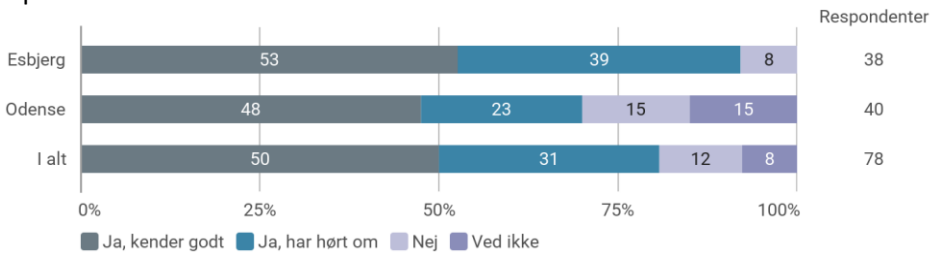


Note: Tabellen viser antallet af studerende der svarer positivt på, at de har oplevet uønsket seksuel opmærksomhed (respondenter) samt hvilken gruppe/grupper de har oplevet uønsket seksuel opmærksomhed fra.

Henvendelsesveje

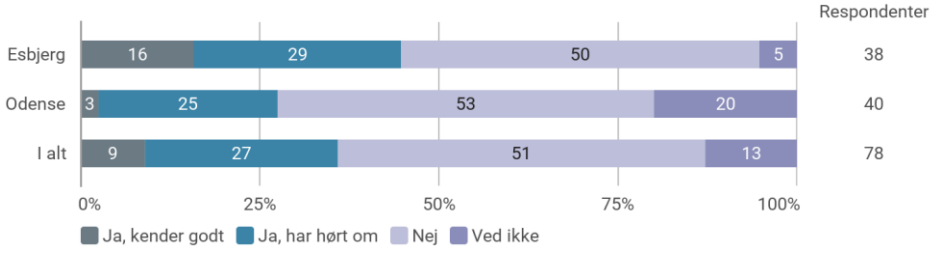
Har du kendskab til følgende henvendelsesvej i tilfælde af, at du oplever krænkende adfærd på konservatoriet?

Tabel 141: Studievejledningen på SDMK



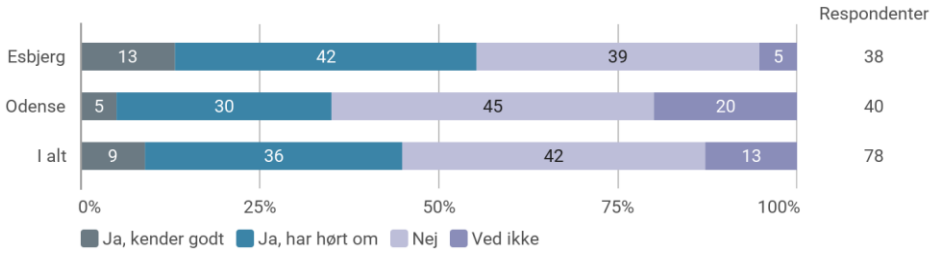
Har du kendskab til følgende henvendelsesvej i tilfælde af, at du oplever krænkende adfærd på konservatoriet?

Tabel 142: "Tal trygt" - ordningen (Studenterrådgivningen)



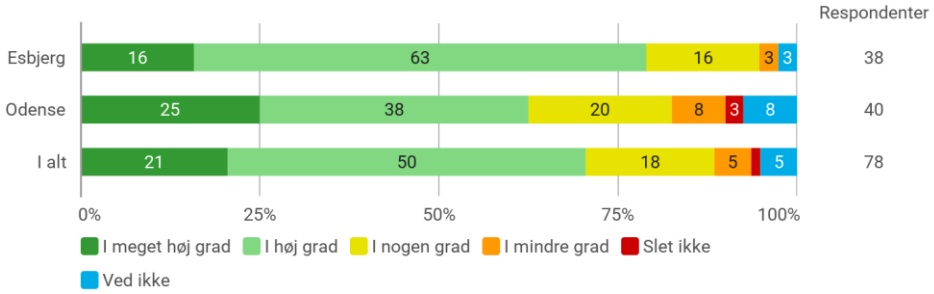
Har du kendskab til følgende henvendelsesvej i tilfælde af, at du oplever krænkende adfærd på konservatoriet?

Tabel 143: Kulturministeriets whistleblowerordning

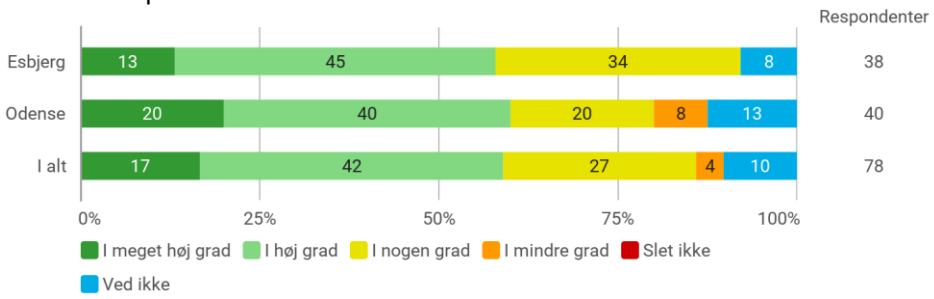


IT, HJEMMESIDE, INTRANET OG ASIMUT

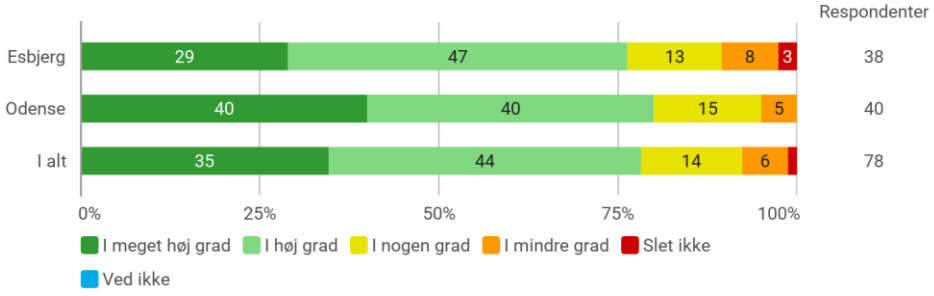
Tabel 144: Er den information der findes på konservatoriets hjemmeside tilfredsstillende?



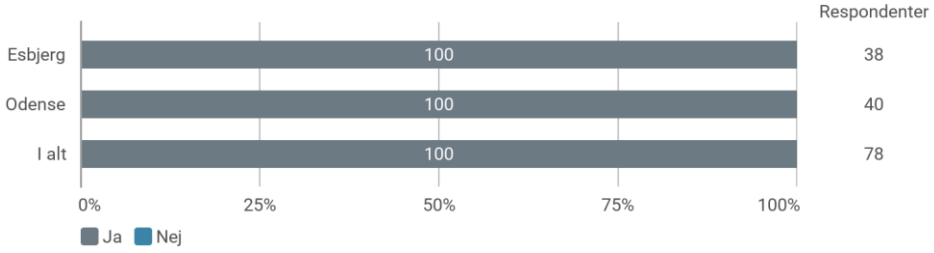
Tabel 145: Er den information der findes på intranettet er tilfredsstillende?



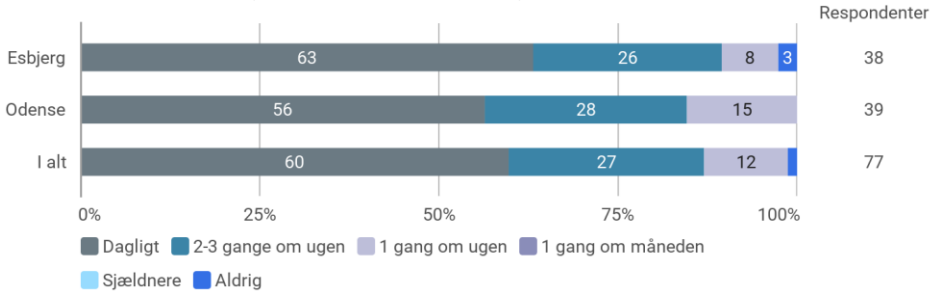
Tabel 146: I hvor høj grad mener du, at Asimut (konservatoriets lokalebookingsystem) er brugervenligt?



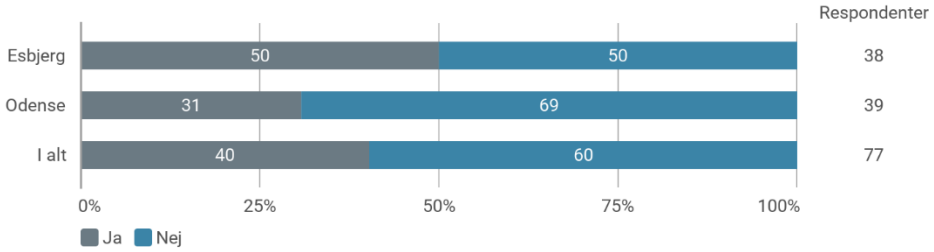
Tabel 147: Er du bekendt med din sdmknet-mail (din konservatoriemail)?



Tabel 148: Hvor ofte tjekker du din sdmknet-mail (din konservatoriemail)?

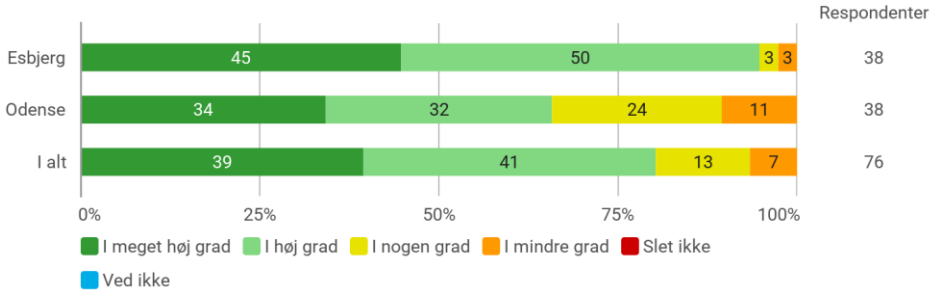


Tabel 150: Har du videresendt/linket din sdmknet-mail (din konservatoriemail) til din private mail?

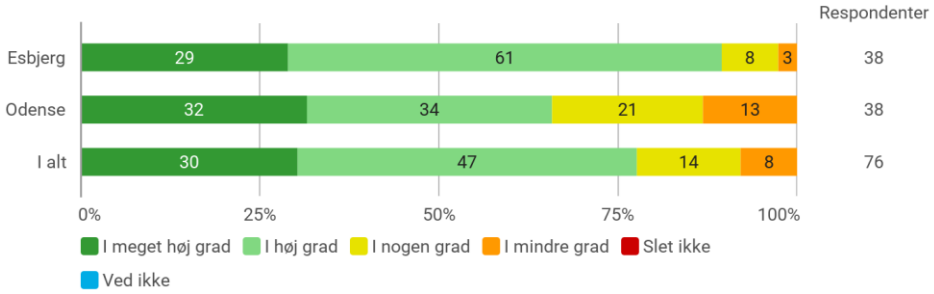


SAMLET TILFREDSHED

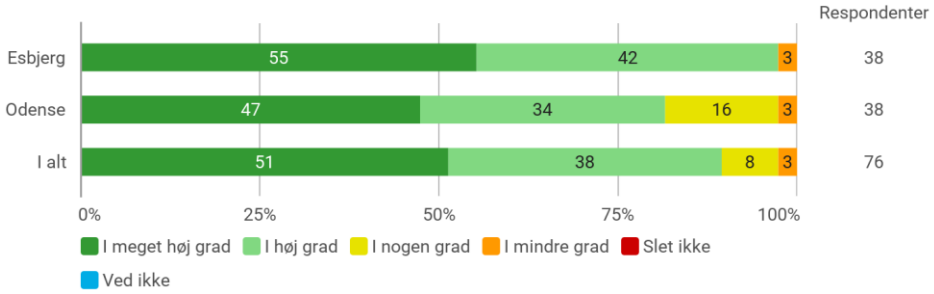
Tabel 151: I hvor høj grad er du tilfreds med studiemiljøet på konservatoriet?



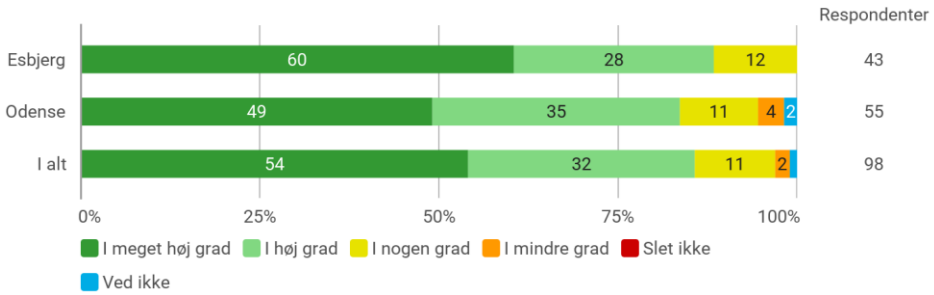
Tabel 152: I hvor høj grad er du tilfreds med dine undervisere?



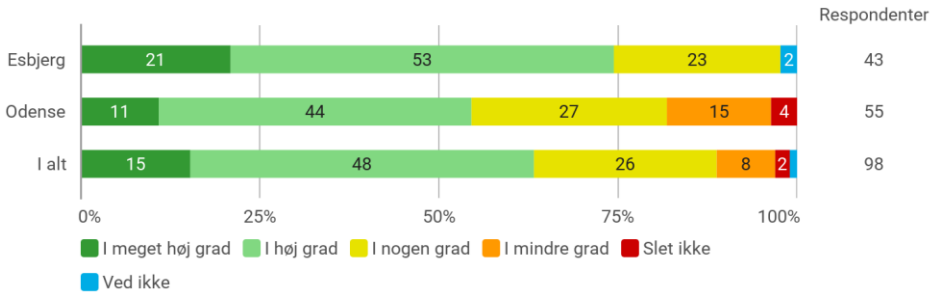
Tabel 153: I hvor høj grad trives du med dine medstuderende?



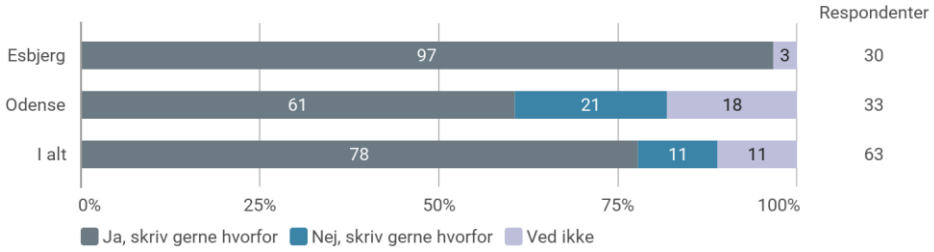
Tabel 154: I hvor høj grad er din uddannelse meningsfuld for dig?



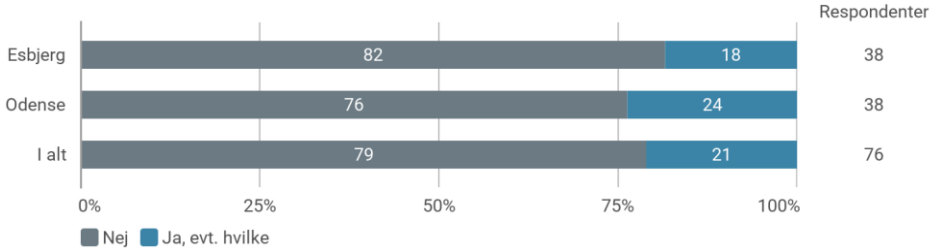
Tabel 155: I hvor høj grad lever uddannelsen op til dine forventninger?



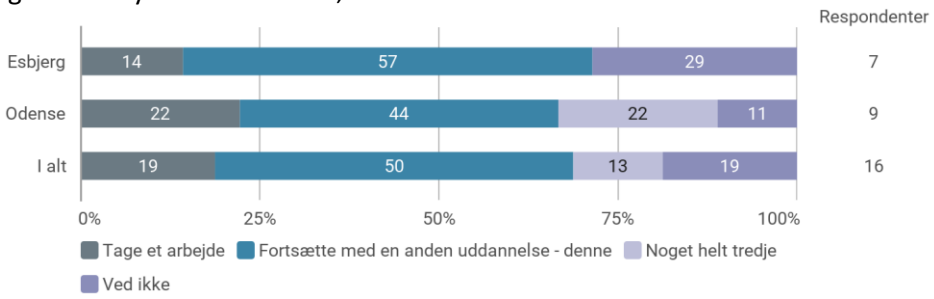
Tabel 156: Vil du anbefale andre at studere på SDMK?



Tabel 157: Er der forhold i dit studiemiljø, som får dig til at overveje at afbryde din uddannelse?



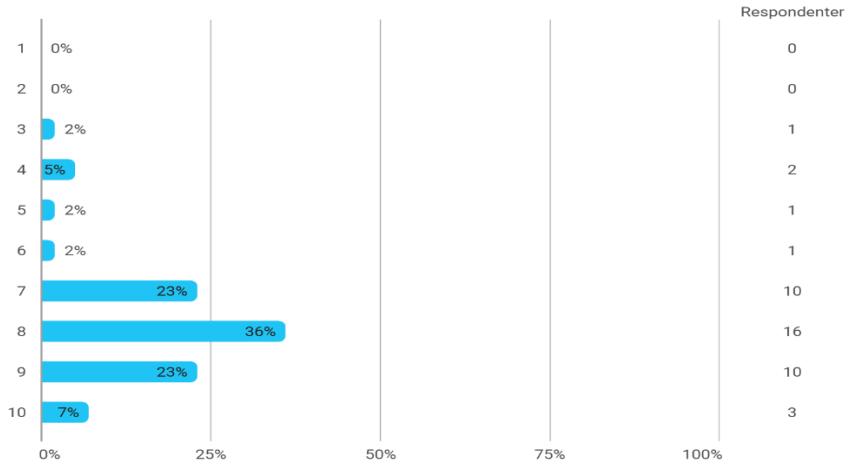
Tabel 158: Hvis du faktisk vælger at afbryde uddannelsen, hvad vil du så?



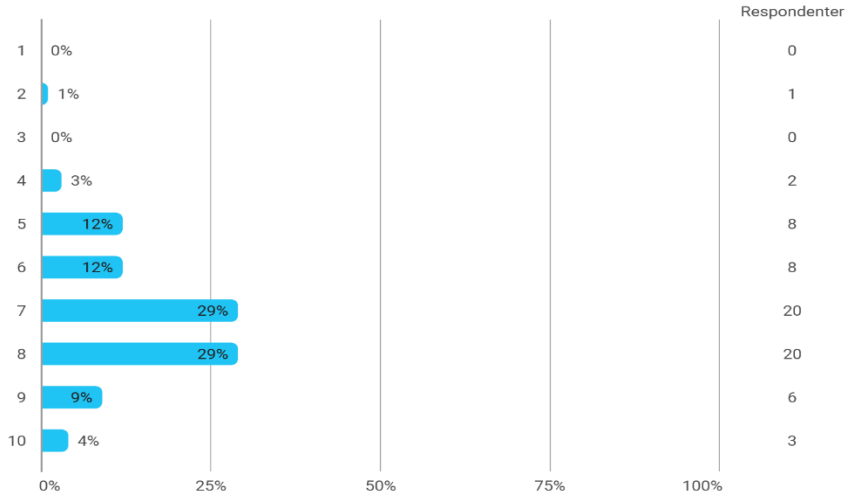
På en skala fra 1-10 hvor 10 er det bedste

Hvilken bedømmelse vil du samlet set give SDMK?

Tabel 159: Esbjerg



Tabel 160: Odense



Tabel 161: Samlet

